

# DEER semnează cel mai mare contract din istoria companiei: 1,1 milioane de contoare inteligente

Distribuție Energie Electrică Romania a semnat cel mai mare contract din istoria companiei, care prevede achiziția a 1,1 milioane de contoare inteligente. Această investiție strategică marchează un pas major în accelerarea digitalizării infrastructurii energetice și în modernizarea rețelilor de distribuție.

Pagina 3



# monitorulcj.ro

MIERCURI | 3 DECEMBRIE 2025 | anul xxviii, nr. 223 (7104) | 8 pagini | 2,50 lei



a SUN PHARMA company

METEO

CLUJ-NAPOCA

7°C



Detalii în pagina 2

1 € = 5.0893 LEI

1 \$ = 4.3849 LEI

**ACTUALITATE**  
**Clujul de 1 milion de locuitori rămâne un mit**  
Populația României (19 milioane de locuitori) ar urma să scadă cu minim 1,9 milioane de persoane până în 2080. **Pagina 4**

**ADMINISTRAȚIE**  
**Lacul Gheorgheni se transformă**  
Un nou capitol pentru lacul Gheorgheni: promenadă extinsă și spații de agrement moderne, în urma unei investiții de 16 milioane de lei. **Pagina 2**

**ECONOMIE**  
**Proiectul Târnița-Lăpușești revine în forță**  
Franța și Japonia pregătesc un parteneriat strategic cu România și sunt interesate de construcția și operarea hidrocentralei. **Pagina 6**

**ACTUALITATE**  
**„Nicăieri nu există pensionări la 48 de ani”**  
Guvernul Bolojan și-a angajat pentru a doua oară răspunderea în Parlament pe legea care modifică pensiile magistraților. **Pagina 3**

**POLITICĂ**  
**Tranziția verde bate pasul pe loc**  
Deputatul Ovidiu Cîmpean cere politici coerente și investiții cu impact real pentru proiectele de neutralitate climatică. **Pagina 2**



07104



5 948494 260010

# Cluj by Night

**Andi Daiszler: viața culturală nocturnă din Cluj este săracă și trebuie dezvoltată, inclusiv la periferii**



**Teatru, cinema, un concert, o plimbare pe străzile orașului tău sau o simplă seară petrecută pe o terasă alături de prieteni? Tu ce ai alege? Viața de noapte a clujenilor se vrea a fi una care depășește ieșirile în cluburi și consumul de alcool. **Pagina 5****

## EDUCAȚIE

# Copiii români, „analfabeți” digitali, dar folosesc zilnic Tik-Tok, Instagram sau Facebook

Comisia Europeană a publicat DigComp 3.0, un studiu despre competențele digitale. Chiar dacă petrec zilnic timp pe rețelele de socializare, 73% dintre adolescenții români sunt „analfabeți” digitali.

Cadrul European al Competențelor Digitale este un document strategic care redefineste abilitățile necesare copiilor, tinerilor și adulților pentru a naviga în siguranță într-o lume dominată de tehnologie și inteligență artificială.

Comfor sursei citate, expunerea copiilor la mediile digitale atinge niveluri record: 96% dintre adolescenții de 15 ani folosesc zilnic rețelele sociale, între 9 și 12% elevii de 11-15 ani prezintă semne de utilizare problematică, iar între 14 și 16% au fost victime ale cyberbullying-ului de cel puțin două ori într-o perioadă de două luni.

Potrivit datelor incluse în document, decalajele cu privire la alfabetizarea digitală sunt alarmante: la nivel european, 43% dintre elevii de gimnaziu și liceu nu ating nivelul minim de competențe digitale, iar în România situația este semnificativ mai gravă: doar 27% dintre tineri ating acest nivel, potrivit Indicatorului European al Competențelor Digitale.

„Copiii sunt conectați permanent, dar asta nu înseamnă că înțeleg cum funcționează tehnologia sau că o folosesc în siguranță. De aceea, alfabetizarea digitală timpurie a devenit extrem de importantă. Prea mulți copii nu înțeleg ce fac algoritmiile, cum circulă informația, cum se folosesc în siguranță instrumentele de AI. Fără sprijin și educație adecvată, riscurile sunt majore: dezinformare,

cyberbullying, dependență digitală și o utilizare superficială a tehnologiei”, a explicat Dana Bănică, expertă în alfabetizarea digitală.

Una dintre noutățile fundamentale ale cadrului DigComp 3.0 este introducerea alfabetizării în inteligență artificială ca parte integrantă a competențelor digitale de bază. Copiii trebuie să înțeleagă cum funcționează algoritmiile, limitele sistemelor de AI, riscurile asociate conținutului generat automat, dar și rolul crucial al gândirii logice și al autonomiei intelectuale în utilizarea tehnologiei. Documentul avertizează că, în absența unei educații adecvate, crește riscul ca tinerii să externalizeze gândirea către AI sau să devină vulnerabili la manipulare digitală, bias și fake news.





OPINIE

Hai România! O țară este puternică și respectată atunci când are fabrici, uzine și combinate”

Dragoș Damian

De 15 ani vorbesc despre fabrici, uzine și combinate, despre mâncare, chimie, energie și apărare care trebuie fabricate în România și despre crearea de lanțuri de aprovizionare și de lanțuri de valoare adăugată. Râde lumea cu dispreț, cine are nevoie de fabrici, uzine și combinate?

După pandemie, criza energetică și război, când și-au dat seama că nu mai avem mâncare, chimie, energie și apărare fabricate la noi în țară, au început să vorbească și autoritățile noastre despre industrializare și internaționalizare – fără însă să știe exact ce spun. O fac probabil pentru că dă bine să fie ecoul Uniunii Europene care se mobilizează să redevină competitivă, după ce la rândul ei s-a dezindustrializat și dezinternaționalizat.

Autoritățile noastre nu știu exact ce spun și pentru că nu au intrat în viața lor într-o fabrică, uzina sau combinat – le umblă prin cap doar tehnologizare, digitalizare, robotizare și inteligență artificială, zone high-tech unde România nu are nici o șansă să fie competitivă.

Așadar, ne-am distrus industria, am fărâmat fabrici, uzine și combinate pentru că, nu-i așa, tot ce s-a făcut înainte de 1989 a fost o mare greșală. Acum avem blocuri, birouri, mall-uri și datorii enorme pe care nu le putem plăti dacă nu avem fabrici, uzine și combinate.

Avem milionari din imobiliare, importuri și divertisment în loc să avem milionari din biotehnologie, microcipuri și energie regenerabilă. Sau măcar mai mulți milionari din producție de mâncare, chimie, energie și apărare.

Din cauza asta majoritatea covârșitoare a mâncării, decorațiunilor și cadourilor pe care o să le punem pe masă de 1 decembrie, de 24 decembrie și de 31 decembrie vin din import.

Companiile mari, întreprinderile mici și mijlocii și micro-întreprinderile se văicăresc despre IMCA, despre creșterile de taxe și impozite și despre salariul minim brut în loc să vorbească despre nevoia de fabrici, uzine și combinate care vor crea o rețea de furnizori și clienți pentru toată economia.

Tot mediul de afaceri trebuie să înțeleagă că o economie fără fabrici, uzine și combinate nu are nici o șansă pe termen lung.

Oricum ar fi, a început să se vorbească despre fabrici, uzine și combinate. Nu știu exact autoritățile cu ce se mănâncă dar dacă se vorbește poate o să se și facă ceva.

România va fi puternică și respectată dacă se va industrializa și se va internaționaliza.

Să punem și noi umărul de 1 decembrie la industrializare și internaționalizare și să cumpărăm ceva fabricat în România sau să cumpărăm acțiuni la fabrici, uzine și combinate din România listate la bursă, într-un anume fel este același lucru.

Hai România!

Dr. Dragoș Damian este CEO-ul companiei de medicamente Terapia Cluj, respectiv directorul executiv al Patronatului Producătorilor Industriali de Medicamente din România (PRIMER)



Clujul de 1 mil. de locuitori rămâne încă un mit

O publicație recentă a Institutului Național de Statistică (INS) ne arată câți locuitori va avea România și Clujul peste 54 de ani, în 2080

Sergiu TĂMAȘ  
redactia@monitorulcj.ro

Trăim o perioadă în care schimbările demografice, precum transformările structurii populației, evoluțiile fertilității, mortalității și migrației sunt dificil de anticipat.

Volumul publicat de INS: „Proiecții demografice în orizontul anului 2080” ne oferă o imagine riguroasă asupra evoluției populației României până în anul 2080.

monitorulcj.ro a stat de vorbă cu Silviu Vîrva, vicepreședintele INS, cel care a coordonat volumul.

Am dorit să aflăm mai multe detalii legate de evoluția demografică a județului Cluj, a zonei metropolitane Cluj și a municipiului Cluj-Napoca.

Potrivit acestui volum, populația României (19 milioane de locuitori) ar urma să scadă cu minim 1,9 milioane de persoane până în 2080 sau în cel mai rău caz cu 4,6 milioane de oameni, aproape un sfert din populație.

Clujul de 1 milion de locuitori, un mit deocamdată

Totuși, în județul Cluj a fost preconizată o creștere, de la 697.030 de locuitori (recensământ 2021) la 734.206 mii de locuitori până în 2080, o creștere a populației cu peste 30 de mii de locuitori. Asta s-ar întâmpla în Cluj în cea mai optimistă variantă.

În cazul județului Cluj, dacă pornim de la populația rezidentă de 697.030 locuitori la 1 ianuarie 2025, proiecțiile arată că până în 2080 populația ar putea scădea la 674.019 în varianta constantă (cea mai pesimistă), crește la 734.206 în varianta medie sau chiar ajunge la 787.483 în varianta optimistă, evoluții care pot fi influențate de soldul pozitiv al migrației, posibilul sold natural favorabil, numărul ridicat de studenți, precum și de calitatea vie-



Clujul nu va ajunge la 1 milion de locuitori în următorii 50 de ani

ții și infrastructura atractivă a județului.

„Clujul este un motor al Transilvaniei”

Vicepreședintele INS ne-a relatat și motivele accelerării demografice în județul Cluj.

„Clujul este un motor al Transilvaniei. Atrage investitori, studenți și oameni pentru un trai mai bun. Este un pol de dezvoltare foarte important al regiunii. Se poate observa după câștigul salarial. Este imediat după municipiul București, dar în ceea ce privește chiriile, Clujul este cel mai scump. Prețurile au sărit foarte tare. Clujul s-a dezvoltat accelerat în ultimii ani și păstrează ritmul de creștere, chiar dacă mai există perioade de stagnare. În ultimii trei ani, în România am înregistrat mai mulți imigranți decât emigranți. Varianta cea de mijloc, cea mai probabilă este cea mai plauzibilă, chiar și pentru Cluj. Nu aș putea spune dacă populația municipiului Cluj-Napoca ar putea ajunge sau nu la 400.000 de oameni până în 2080, dar am constatat, în timpul ultimului recensământ, când am fost prezent la Cluj, faptul că, tot mai multe perso-

ne din municipiul Cluj-Napoca alegeau să meargă spre zona rurală din zona metropolitană, inelul 1 și 2, adică în zona periurbană”, a declarat Silviu Vîrva pentru monitorulcj.ro.

El ne-a explicat că migrația în zona metropolitană Cluj a făcut loc persoanelor care au migrat din alte județe în municipiul Cluj-Napoca.

„Au migrat un număr mare de persoane în Cluj-Napoca. Și-au căutat chirii în zona în care și-au găsit joburi. Au venit pentru locuri de muncă mai bine plătite și accesibile, dar și pentru nivelul de trai. Dezvoltarea accelerată și proiectele mari de infrastructură precum: centură metropolitană, metroul și trenul metropolitan sunt reflectate și în evoluția demografică a Clujului”, ne-a mai spus Silviu Vîrva.

Acesta ne-a mai explicat că la Cluj cresc și nomenclatoarele pentru colectarea de date, iar acest lucru înseamnă dezvoltare, deoarece dacă nu ar fi, nomenclatoarele s-ar păstra de la an la an pe aceeași linie.

„În județul Cluj este o creștere. Atât a nomenclatoarelor, cât și a volumului de muncă, în ceea ce privește datele statistice”, a mai precizat Vîrva.

Nord-Vestul României, „fruncea” regională

În volumul lansat de INS mai este precizat că Regiunea Nord-Vest se remarcă printr-o situație demografică și economică mai favorabilă decât media națională. În 2024, s-a situat pe locul al doilea la numărul de nașcuți vii (20,9 mii), a avut un sold demografic pozitiv (+6852 persoane) și s-a plasat în top la indicatorii pieței muncii: rată de activitate de 69,2% și rată de ocupare de 66,0%, valori depășite doar de București-Ifov. Aceste elemente confirmă o regiune atractivă, cu o economie dinamică și o structură demografică mai puțin afecta-

tă de declinul observat în alte zone ale țării. Proiecțiile până în 2080 arată totuși o scădere a populației, dar una dintre cele mai reduse la nivel național, de aproximativ -9,0%, comparativ cu declinurile severe din sudul țării. În ciuda îmbătrânirii populației la nivel național, Nord-Vestul rămâne una dintre regiunile cu cea mai echilibrată structură demografică, cu cel mai scăzut raport de dependență (75,5%). Astfel, regiunea este proiectată să-și păstreze reziliența demografică și economică și în perspectivele pe termen lung.

Florești este cea mai mare comună din România

Am fost curioși să aflăm câteva detalii și despre Florești, cea mai mare comună din România, cu o populație de 52.735 locuitori, potrivit RPL 2021: Recensământul Populației și Locuințelor.

Vicepreședintele INS a explicat că datele oferite la cel mai recent recensământ sunt destul de exacte, deoarece, inclusiv în Florești, s-a luat în calcul cine locuiește real în mod real în comună.

„La recensământ, pentru prima dată s-au urmărit persoanele rezidente. Că au sau nu au formă legală de sedere nu a fost luat în calcul. Multe persoane locuiesc în mod real în Florești, Apahida și alte localități din zona metropolitană, dar își păstrează un act de identitate pentru municipiul Cluj-Napoca, pentru școli și așa mai departe. La recensământ am urmărit persoanele rezidente, chiar dacă nu aveau viză de reședință (flotant). Am înregistrat și persoanele care au declarat că nu au flotant, la locul unde au declarat că locuiesc sau stau mai mult de 12 luni. Asta este definiția rezidentului”, a mai explicat Vîrva.

El a mai menționat că pe fondul unei migrații pozitive, fie ea din străinătate sau internă trebuie să profităm cu niște politici publice foarte bune pentru că acest lucru duce spre o creștere a economiei.

„Bonus, avem o migrație internațională foarte bună. Trebuie să profităm de acest fapt. Este un plus economic. Din Asia au migrat foarte mulți oameni în România. În special din Pakistan, Sri Lanka etc”, a conșis Silviu Vîrva.

**Cartușe și Reîncărcări pentru imprimante**

**ECONOMISEȘTI PÂNĂ LA 60%**

**prînk**

**900 magazine specializate în cartușe pentru imprimante**

CLUJ-NAPOCA, Piața Cipariu, Tel: 0364266523  
cluj@prink.ro      www.prink.ro

# Revoluția nopții la Cluj: De la străzi pustii la oraș cultural nocturn

Teatru, cinema, un concert sau o simplă seară petrecută pe o terasă alături de prieteni? Tu ce ai alege? Viața de noapte a clujenilor se vrea a fi una care depășește ieșirile în cluburi și consumul de alcool.

Roxana CIOBANU  
redactia@monitorulcj.ro

**Culture of Nightlife Conference, eveniment ajuns la a treia ediție și organizat în cadrul festivalului Lights On România, vine ca o soluție la nevoile oamenilor pentru a avea o viață de noapte cu activități culturale, fără a exista stresul siguranței sau al transportului de noapte.**

Andi Daisler a fondat Asociația Daisler în 2016 pentru a reda clujenilor spațiile publice. El și-a propus, prin diferite proiecte, să le demonstreze oamenilor că fiecare loc din oraș le aparține și se pot bucura împreună de evenimente care îi conectează.

## Probleme și soluții pentru o viață de noapte activă

Asociația Daisler a dat naștere unor proiecte pentru a dezvolta orașul în ceea ce privește viața de noapte a clujenilor:

- Strada Potaissa – piața de flori altfel
- Lights On România – festival al luminilor conceput să cuprindă spații publice neutilizate și să vi le prezinte într-un mod foarte diferit
- Celălalt Târg de Crăciun

Una dintre primele expuneri în cadrul festivalului de lumini a fost cu instalația „Mi-e dor de tine” de pe Podul Elisabeta, care a revoluționat ceea ce percepeau oamenii până atunci ca fiind o instalație.

„Odată cu prezentarea Muzeului Lunii din interiorul Bisericii Piariste de pe strada Universității, oamenii au înțeles pe atunci că suntem foarte creativi când vine vorba de lumină, ne putem juca cu acest element în moduri nevăzute sau negândit. Am făcut prezentarea la Londra a proiectului «Mi-e dor de tine» în 2019. A fost un val atât de emoționant de postări pe rețelele de socializare, de apeluri telefonice, de știri la televizor sau în ziare și toată lumea a avut cumva șansa de a fi văzută, chiar dacă era foarte, foarte departe de cei dragi, simțea că aparținea unei comunități care nu i-a uitat niciodată”, spune Andi Daisler.

După ce a dus arta luminii la superlativ, Andi Daisler și-a propus să treacă la următorul nivel și să acceseze oportunitățile vieții de noapte a Clujului, care în prezent este slab dezvoltată din motive care im-



Celălalt Târg de Crăciun din Cluj-Napoca, organizat de Asociația Daisler

piedică locuitorii să se bucure de activități nocturne.

Culture of Nightlife Conference este un instrument puternic în dezvoltarea vieții de noapte a Clujului. Au loc discuții prin care identificăm probleme și găsim soluții pentru ca viața de noapte să evolueze, iar oamenii să aibă parte de spații în care să se simtă bine și în siguranță. Invitații din diferite țări care iau parte la acest eveniment vin și prezintă problemele din orașele lor și proiectele prin care au redus din dificultățile cu care se confruntă societățile, atunci când vine vorba de ieșitul pe stradă noaptea.



”Viața de noapte nu este la fel de inclusivă pentru toți. Și doar pentru că soarele apune nu înseamnă că discrepanțele și diferențele zilei încetează brusc să existe și nu părăsesc întinerul. Mă gândesc la nopțile muzeelor, unul dintre lucrurile mele preferate care se întâmplă în oraș. Un alt element care îndreaptă lucrurile în direcția în care ne dorim, cred că este Lightbus.

## Freek Wallagh, primarul de noapte din Amsterdam

La fel ca și în Cluj-Napoca, în Amsterdam sau în Londra, unele dintre cele mai mari piedici în a dezvolta viața de noapte sunt:

- Străzile întunecate, goale și neprietenoase
- Siguranța femeilor pe timpul nopții
- Transportul de noapte
- Zgomotul, reclamațiile legate de gălăgie

„În 2023, am reunit o serie de experți precum Freek Wallagh din Amsterdam, Manuel Garcia-Ruiz din Lisabona și am decis să organizăm ceea ce numeam pe atunci Culture of Nightlife Conference, o conferință în cadrul căreia sperăm să vă schimbăm percepția despre cum este și cum ar trebui să fie viața de noapte”, spune Andi.

Întinerul îi sperie pe oameni și preferă să evite locurile care nu sunt iluminate. Putem spune despre Cluj că a evoluat în această direcție, iar în cadrul festivalului Lights On, Asociația Daisler a reușit să lumineze anumite zone ale orașului prin instalații.

„Avem dificultăți foarte mari când vine vorba de percepția siguranței în diverse zone din oraș. Există o serie de zone în care poate nu ți-ai plimba câinele la 2 dimineața. Înțelegând tot ce se întâmplă când vine vorba de propria noastră prezentare, am vrut să vă puteți bucura de arta luminoasă la diferite ore din timpul nopții. Și am înțeles că, în multe zone, experiența noastră este limitată când vine vorba de a face mai mult”, menționează Andi Daisler.

Amy Lamé vine cu o soluție importantă la problema siguranței femeilor pe timpul nopții, lucru care s-a implementat și la Cluj-Napoca. Femeilor le e frică să iasă noaptea pe stradă, mai ales în zone care nu sunt iluminate.

„Când vorbim despre provocarea femeilor care nu se simt în siguranță noaptea, răs-

punsul nostru a fost Carta Siguranței Nocturne a Femeilor. Și știm că Londra este un oraș sigur. Dar pentru femeile și fetele care călătoresc, lucrează sau pur și simplu ies în oraș, toate ne-au cerut să acordăm prioritate siguranței femeilor și fetelor. Am făcut carta pentru a contribui cu adevărat la crearea unui oraș în care toată lumea se simte în siguranță. Știm că dacă facem orașele să pară mai sigure pentru femei, atunci se simt mai sigure pentru toată lumea”, relatează Amy Lamé.

Ca semnale de alarmă pentru a atrage atenția că o femeie nu se află în siguranță au fost dezvoltate și implementate programe și coduri. La Cluj-Napoca, unele restaurante, baruri și pub-uri au introdus în meniul lor „Angel shot-ul” care informează angajații că nu se simt în siguranță, iar aceștia sunt instruiți cum să se comporte când le sunt cerute aceste „băuturi”.

## Autobuzele, „limuzina” marilor orașe

„Am implementat un program care presupune sesiuni online de 45 de minute în care înveți diferite instrumente și tehnici de a semnaliza sau de a ajuta o femeie aflată într-o situație nesigură, Wave sau Ask for Angela”, spune Amy.

Transportul public pe timp de noapte este o problemă majoră care îi împiedică pe oameni să ajungă în diferite locații, iar acest lucru îi face să plece destul de repede către casă. Transportul public din Cluj-Napoca a introdus în primă fază o linie de noapte, care circulă până la 2 dimineața și leagă orașul dintr-un capăt în altul, suplimentând din 1 iulie 2025 cu încă două linii care trec prin Cartierele Zorilor și Grigorescu.

În Amsterdam, această problemă a fost abordată de ce-

”E plăcut să ai instalații luminoase temporare iluminate peste tot în oraș, dar ne-a făcut să realizăm și că peisajul nocturn aici, în Cluj, în România, peste tot, este destul de sărac în ceea ce privește agenda culturală. Aveți opțiuni limitate de activități în timpul nopții, fie că locuiți în centrul orașului sau la periferie. Aveți acces limitat la spectacolele de teatru, pentru că fiecare teatru se închide la ora 22. Aveți acces limitat la concerte, aveți o problemă foarte mare cu transportul local în timpul nopții.



Foto: Roxana Cioabanu - monitorulcj.ro

## Andi Daisler, fondator Lights On România

tăteni și au găsit o soluție prin care să aibă transport nocturn pentru a putea participa la activități culturale desfășurate pe timpul nopții.



”Aveți un program de noapte uimitor aici (în Cluj – n.r.). Cred că aveți atât de multe aici și un potențial enorm. Aveți deja o mulțime de lucruri minunate care se întâmplă, dar dacă ai pe cineva care să te susțină pentru serile de acest gen, care să înceapă să-ți planifice seara, ar putea să o faci chiar mai bună decât este deja. Și pentru a găsi cu adevărat acele conexiuni, acele oportunități care ar putea exista, ai nevoie de cineva care să vadă totul în întineric.

## Amy Lamé, primul țar de noapte al Londrei

„Împreună cu Consiliul Transporturilor, am lansat o inițiativă de a instrui studenții să devină angajați ai transportului public. Sunt foarte mândru să spun că, în cadrul acordului de coaliție, aceste metrouri nocturne și aceste autobuze de noapte se vor întoarce în oraș”, declară Freek Wallagh.

Primarul de noapte din Amsterdam vine cu un exemplu care contribuie la schimbarea în totalitate a cartierului în care locuiește.

De la un cartier pentru „exilați”, a ajuns să fie un loc în care oamenii aleg să meargă

cu plăcere. El spune că „sunt foarte mândru că deschidem acum un centru pentru tineret în Amsterdam Dorp, în cartierul meu segregat intenționat de restul orașului timp de decenii. Până în anii 1970, dacă erai un cetățean care «pătează» imaginea orașului, erai trimis să te muți în acest cartier. Abia în anii 1980 a început acest lucru să se schimbe. Acum lucrurile funcționează mai bine. Piețele noastre devin mai animate, mai sigure. Se întâmplă mai puține jafuri, mai puțină hărțuire pe străzi. A devenit un cartier în care oamenii vor să locuiască și cred că noul nostru centru pentru tineret este un exemplu excelent în acest sens”.

## Distracția unora, gălăgia altora

Gălăgia a fost taxată de londonezi, iar în acest sens s-a găsit o soluție încât lucrurile să se rezolve amical, fără a apela la autorități și fără a strica distracția altora. Amy a vorbit despre un proiect care a redus numărul reclamațiilor și al proceselor pe baza gălăgiei făcute pe străzile orașului în timpul nopții.

„Sistemul de avertizare timpurie Hackney Night. Au creat un portal cu informații, instruire și acreditare online. Locația poate primi o notificare despre o reclamație, iar proprietarul barului respectiv poate să se deplaseze, să stea de vorbă, să încerce să remedieze situația sau să o abordeze într-un mod non-conflictual și fără aplicarea legii. Au existat mai puține reclamații, răspunsuri mai rapide, o aplicare redusă a legii și aceea mediere, care a schimbat cu adevărat narațiunea despre modul în care percepem zgomotul sau sunetul”, spune ea.

# Proiectul Tarnița-Lăpușești revine în forță

Franța și Japonia pregătesc un parteneriat strategic cu România și sunt interesate de construcția și operarea hidrocentralei din județul Cluj, un proiect energetic major discutat la nivel guvernamental

Oleg GHILAS  
redactia@monitorulcj.ro

**Asocierea franco-japoneză Edf – Itochu negociază cu Guvernul României realizarea și operarea hidrocentralei de 1.000 MW din județul Cluj.**

Ministerul Energiei a încheiat un memorandum cu compania japoneză Itochu, în noiembrie anul trecut, pentru dezvoltarea hidrocentralei de la Tarnița-Lăpușești.

Acum, giganții energetici globali francez și japonez EdF și Itochu discută cu Guvernul României despre implicarea lor în proiectul hidrocentralei cu pompaj Tarnița-Lăpușești, la care ar urma să participe și Hidroelectrică, notează economica.net.

De altfel, Banca Europeană pentru Reconstrucție și Dezvoltare (BERD) realizează deja un studiu privind modalitățile de finanțare ale proiectului din județul Cluj.

La finalul lunii trecute, secretarul de stat în Ministerul Energiei Cristian Bușoi anunța, prin intermediul unui mesaj publicat pe pagina de Facebook, vizita reprezentanților EdF France pentru discuții constructive despre inte-



Negocieri pentru proiectul Tarnița-Lăpușești: Asocierea EdF-Itochu, interesată de construcția și operarea hidrocentralei din județul Cluj

resele comune ale României și Franței, precum și despre noi perspective de dezvoltare și de colaborare în domeniul energetic.

„EdF are în plan un proiect major de investiții în parteneriat cu Hidroelectrică, dedicat stocării energiei, proiect ce va contribui semnificativ la stabilizarea pieței energetice și la echilibrarea sistemului energetic național”, nota secretarul de stat Cristian Bușoi în mesajul citat.

Conform economica.net, discuțiile au vizat hidrocent-

trala cu acumulare prin pompaj Tarnița-Lăpușești, un proiect al României care datează din perioada comunistă.

Ministerul Energiei a încheiat un memorandum cu compania japoneză Itochu, în noiembrie 2024, pentru dezvoltarea hidrocentralei de la Tarnița-Lăpușești. Anterior, comisia de evaluare a Societății de Administra-re a Participațiilor în Ener-gie (SAPE) a respins două oferte pentru realizarea studiului de fezabilitate necesar proiectului.

„Nu este un proiect mai important pentru reechilibrarea sistemului energetic național decât hidrocentrala Tarnița-Lăpușești din județul Cluj care înseamnă o putere instalată între 500 și 1000 de MW. Lacul există, am vizitat barajul de peste 100 de m, care are 50 de ani și este ca în prima zi. Am repus proiectul și l-am inclus în toate strategiile noastre și am încercat să atribuim studiul de fezabilitate. Ultimul studiu este vechi de 10 ani și nu poate fi folosit. Dacă a fost con-

siderat rentabil în urmă cu 10 ani, cu siguranță este mult mai rentabil și acum”, declara în noiembrie anul trecut fostul ministru al Energiei, Sebastian Burduja, în cadrul vizitei făcute la Consiliul Județean Cluj.

## Acord cu BERD pentru analiza surselor de finanțare

Banca Europeană pentru Reconstrucție și Dezvoltare (BERD) a semnat un acord cu Guvernul pentru elaborarea unui studiu referitor la finan-

țarea stocării energiei la capacitate mare în România.

Contractorul care va elabora studiul a fost deja selectat, iar unul dintre scopuri ar fi identificarea de soluții pentru hidrocentrala cu acumulare prin pompaj de la Tarnița, adaugă sursa citată.

Practic, ca urmare a înțelegerii semnate cu japonezii de la Itochu, Ministerul Energiei a preluat de la SAPE coordonarea proiectului pentru realizarea hidrocentralei de la Tarnița-Lăpușești, iar EdF-Itochu s-au angajat să facă un nou studiu de fezabilitate, după ce licitația organizată de Societatea de Administrare a Participațiilor în Energie (SAPE) s-a soldat cu un eșec repetat.

În plus, Hidroelectrică s-ar putea implica în realizarea proiectului, urmând să fie semnat un memorandum între asocierea franco-niponă și compania controlată de statul român.

Proiectul Tarnița-Lăpușești este situat la 30 de kilometri de Cluj-Napoca, pe Someș. A fost gândit inițial în 1979, și presupune o hidrocentrală de 1.000 MW cu pompe. Valoarea proiectului este estimată la peste 1 miliard de euro.

PUBLICITATE

## MICA PUBLICITATE

### LICITAȚII PUBLICE

■ Direcția Generală Regională a Finanțelor Publice Cluj-Napoca prin Administrația Județeană a Finanțelor Publice Cluj, cu sediul în Cluj-Napoca, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, vinde la a treia licitație publică, în data de 15.12.2025, ora 13.00, bunul imobil: Teren extravilan neîmprejmuit (pădure) în cotă actuală de 1/1 din suprafața totală de 5800 mp, înscris în CF 72588 – Chinteni, județul Cluj, nr. cad. 72588, tarla 71, parce-la 11, proprietate dobândită prin intabulare, drept de proprietate, cu titlul drept de cumpărare dobândit prin Hotărâre Judecătorească, cota actuală 1/1, cota inițială 1/1, la preț de 5900 lei, exclusiv TVA. Informații suplimentare pot fi obținute la sediul AJFP Cluj, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, camera 148, telefon 0264/705603, int. 618 sau accesând pagina de internet a ANAF, [www.anaf.ro](http://www.anaf.ro) – anunțuri vânzarea prin licitație a bunurilor sechestrate.

■ Direcția Generală Regională a Finanțelor Publice Cluj-Napoca prin Administrația Județeană a Finanțelor Publice Cluj, cu sediul în Cluj-Napoca, str. P-ța. Avram Iancu,

cu, nr. 19, vinde la a treia licitație publică, în data de 16.12.2025, ora 13.00, bunul imobil: Teren arabil intravilan neîmprejmuit, în cotă parte de 1/6 din suprafața totală de 4300 mp - respectiv 717 mp, înscris în CF 74202 - Chinteni, județul Cluj, nr. cad. 74202, la preț de 36550 lei, exclusiv TVA. Informații suplimentare pot fi obținute la sediul AJFP Cluj, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, camera 148, telefon 0264/705603, int. 618 sau accesând pagina de internet a ANAF, [www.anaf.ro](http://www.anaf.ro) - anunțuri vânzarea prin licitație a bunurilor sechestrate.

■ D.G.R.F.P. Cluj-Napoca - Activitatea de Colectare prin Serviciul Executări Silite Cazuri Speciale, cu sediul în Cluj-Napoca, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, vinde la licitație publică, în data de 22.12.2025, ora 12:00, bunul imobil compus din teren intravilan în suprafață de 1.700 mp, cu nr. topo. 50721 și construcții - casă de vacanță, nr. niveluri: 2, S. construită la sol: 128 mp, P+M, compusă din 3 dormitoare, 2 garderobe, 2 toalete, 2 holuri, 2 terase, un dining, un living și un birou, 1 cămară, 1 bucătărie, casa scării, cu nr. topo. 50721 - C1,

înscris în CF nr. 50721 Beliș, situat în jud. Cluj - 584.625 lei. Informații suplimentare pot fi obținute la sediul Serviciului Executări Silite Cazuri Speciale, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, telefon 0264/705534 sau accesând pagina de internet a DGRFP Cluj-Napoca: <https://www.anaf.ro/anaf/internet/Cluj/> - secțiunea Anunțuri valorificare bunuri DGRFP Cluj.

■ D.G.R.F.P. Cluj-Napoca - Activitatea de Colectare prin Serviciul Executări Silite Cazuri Speciale, cu sediul în Cluj-Napoca, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, vinde la licitație publică în data de 22.12.2025, ora 10:00, bunul imobil compus din teren extravilan, categorii de folosință: fâneată, în suprafață de 4.000 mp, înscris în CF nr. 53439 Băișoara, nr. cad. 53439, situat în jud. Cluj - 36.525 lei. Informații suplimentare pot fi obținute la sediul Serviciului Executări Silite Cazuri Speciale, str. P-ța. Avram Iancu, nr. 19, telefon 0264/705534 sau accesând pagina de internet a DGRFP Cluj-Napoca: <https://www.anaf.ro/anaf/internet/Cluj/> - secțiunea Anunțuri valorificare bunuri DGRFP Cluj.

PUBLICITATE

Abonează-te la monitorul

■ plătești doar 55 lei pe lună

■ citești cele mai actuale știri din Cluj

Batrom

www.batrom.ro

reprezentanță și service

Rombat SA Bistrița

Comercializează, formatează și montează acumulatori auto, acumulatori tracțiune, acumulatori staționari.

Reprezentanța Batrom

din Cluj Napoca

se află pe strada Streiului, nr. 12

Program: L-V – 08.00-18.00

S: 08.00-13.00

Telefon/Fax: 0264-41-45-68

Mobil: 0729-15-86-00

Finanțat de Uniunea Europeană

NextGenerationEU

Planul Național de Redresare și Reziliență

Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” din Cluj-Napoca anunță începerea lucrărilor de construire în cadrul proiectului „Construirea centrului de simulare, training și cercetare pentru dezvoltarea competențelor profesionale și centrul de chirurgie experimentală și training”

Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” din Cluj-Napoca aduce la cunoștință persoanelor interesate, obținerea autorizației de construire nr. 1012 din data de 25.11.2025, respectiv începerea lucrărilor de construire pentru „Construirea centrului de simulare, training și cercetare pentru dezvoltarea competențelor profesionale și centrul de chirurgie experimentală și training”.

Proiectul vizează combaterea accesului limitat la educație, crearea unei infrastructuri de calitate, a unui sistem de educație echitabil și a unor servicii esențiale privind oferta educațională în mediul urban și rural, necesare în creșterea calității vieții generațiilor viitoare, cât și Componentei C15 care abordează creșterea capacității de reziliență a sistemului educațional prin modernizarea infrastructurii educaționale și a dotării aferente, în corelare cu nevoile pieței muncii asigurând participarea la o educație de calitate, modernă și incluzivă.

Obiectivul general al proiectului constă în construirea unui centru de simulare, training și cercetare în domeniul medical, inclusiv chirurgie experimentală, patru amfiteatre, un spațiu de recreere și a unei biblioteci.

UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „IULIU HAȚIEGANU”  
str. Victor Babeș, nr. 8, cod postal 400012, Cluj-Napoca, jud. Cluj,  
telefon +40-264-406841, e-mail [rectorat@umfcluj.ro](mailto:rectorat@umfcluj.ro)

„Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României”.

„PNRR. Finanțat de Uniunea Europeană - Următoarea Generație UE”

Website - <https://mfe.gov.ro/pnrr/> Facebook - <https://www.facebook.com/PNRROfficial>



COMUNICAT DE PRESĂ – NOAPTEA PORȚILOR DESCHISE  
– ediția a XIII-a

De Moș Nicolae, porțile Teatrului Național se deschid!

Teatrul Național „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca vă invită sâmbătă, 6 decembrie, începând cu ora 18:30, la cea de-a XIII-a ediție a **Noptii Porților Deschise**, un eveniment dedicat întregii comunități clujene, în cadrul căruia artiștii și publicul sărbătoresc, creează și se distrează împreună până după miezul nopții.

Ca în fiecare an, îi așteptăm pe spectatorii noștri să inaugurem sezonul sărbătorilor de iarnă într-o atmosferă festivă și luminoasă și să ne amintim, astfel, că teatrul are încă puterea de a ne aduce laolaltă. În acest spirit al solidarității, dar și al continuității, vom susține din nou o campanie umanitară de strângere de fonduri, realizată împreună cu Asociația **Niciodată Singur – Prietenii Vârstnicilor** și dedicată seniorilor din România afectați de singurătate și izolare socială. Donațiile se vor putea face în foaietul teatrului sau pe site-ul Asociației: [www.niciodatasingur.ro](http://www.niciodatasingur.ro).

Programul ediției include numeroase ateliere, o instalație sonoră interactivă, un spectacol-lectură, recitaluri, concerte, o expoziție, o proiectie de film, o sesiune Q&A cu actorii Teatrului Național și multe alte surprize. De asemenea, pe parcursul serii, vizitatorii vor putea se relaxeze și să socializeze la rangul III, unde este amenajată o cafenea HomeMade Pizza care vă așteaptă cu bunătați. Tot aici se găsește spațiul de joc și joacă pentru toate vârstele, care include o zonă de activități de desen și bricolaj pentru Crăciun. Iar pentru cei care mai au cadouri restante pe listă, Moș Nicolae a pregătit un târg de Crăciun în foaietul de la rangul II.

Cei mai îndrăzneți oaspeți ai Naționalului clujean vor avea ocazia să se inițieze în stilurile de dans Salsa și Bachata, să exerseze pictura pe globuri, ori să trăiască magia teatrului de umbre în cadrul a trei ateliere la care participarea se face pe principiul *primul venit, primul servit*. Înscrierea la alte trei ateliere este condiționată de completarea prealabilă a unor formulare care pot fi accesate pe site-ul teatrului (puteți găsi detalii în programul evenimentului anexat). După acest prim pas, doritorii își vor depăși propriile limite corporale cu ajutorul coregrafei Andrea Gavrilu, urmând apoi să facă și o demonstrație a abilităților nou dobândite pe Scena mare, sau vor scăpa de inhibiții în cadrul unui atelier de improvizație susținut de actorul Sorin Misirianțu.

Începând cu anul 2024, Teatrul Național și-a asumat misiunea de a deveni o instituție verde, cât mai sustenabilă, drept pentru care actrița și artista plastică Sânziana Tarța propune un atelier de conștientizare ecologică – *Haina veche / Haina nouă*.

Noaptea se va încheia în aceeași notă veselă în care a început, cu Ada Milea și Berti Barbera, care vor susține concertul *Amintiri din copilărie*, inspirat de cunoscutele povestiri ale lui Ion Creangă.

Vă așteptăm, așadar, să explorăm teatrul pe care îl iubim cu toții, să învățăm lucruri inedite, să facem fapte bune și să ne bucurăm împreună de acest început de iarnă!

Accesul la evenimente este gratuit.

Pentru buna desfășurare a evenimentului și pentru siguranța spectatorilor, accesul se face numai în limita locurilor disponibile. Teatrul Național Cluj-Napoca își rezervă dreptul de a nu permite intrarea în sală a spectatorilor după ce numărul maxim de locuri disponibile a fost ocupat.

PROGRAM

Noaptea Porților Deschise

ediția a XIII-a

6 decembrie 2025

între orele 18:30 – 00:45

SALA MARE

- 18:30-20:00 CURS DE INITIERE ÎN DANS: Salsa & Bachata cu Călin și Zoe (Caliente Dance Studio Cluj)
- 20:05-20:15 NICIODATĂ SINGUR. Prietenii vârstnicilor  
Prezentarea campaniei caritabile
- 20:20-20:40 CORPUL CREATIV Demonstrație cu participanții la atelierul susținut de coregrafa Andrea Gavrilu
- 21:00-22:00 POVESTE DE CRĂCIUN de Charles Dickens regia: Tudor Lucanu ilustrații live: Maria Surducan univers sonor: Radu Dogaru cu: Petre Băcioiu, Cornel Răileanu, Matei Rotaru, Miron Maxim, Cecilia Lucanu-Donat, Adriana Băilescu, Cosmin Stănilă, Anca Hanu, Radu Dogaru
- 22:05-23:00 ACTORII (SE) ÎNTREABĂ cu Diana Buluga, Ștefan Dogaru, Ramona Dumitrescu, Tudor Jula, Cătălin Herlo, Ioana-Maria Repciuc
- 23:05-23:30 VINE CRĂCIUNU' CEL BĂTRĂNU' Recital de colinde tradiționale cu Grupul Vocal Anatholis (Florin Pop, Darius Coltan, Gelu Moldovan, Bogdan Nistor și Zoltan Molnar)
- 23:45-00:45 CONCERT DUPĂ CREANGĂ: AMINTIRI DIN COPILĂRIEcu Ada Milea și Berti Barbera

STUDIO EUPHORION

- 18:45-19:15 MUȘATISME: Povestiri teatrale... din tolba cu amintiri cu Petre Băcioiu
- 19:30-20:30 MUZICĂ ȘI JOC DE SINE concert-dialog cu Mihnea Blidariu și Radu Dogaru
- 22:15-23:45 CASTING CALLregia: Cristian Grosuproiecție de film, urmată de o sesiune de Q&A cu echipafilmului

FOAIER PARTER

- 18:30-00:45 Campanie caritabilăNICIODATĂ SINGUR. Prietenii vârstnicilor

FOAIER RANG II

- 18:30-23:45 TÂRG DE CRĂCIUNCabinetul de curiozități, Chiramó, Comics Club Cluj, Creamium, Florăria Floarea Ta, Cofetăria Friedise, HomeMade Pizza, MeloMelanj, Ronna Art, Vivi Contemporary Jewelry

FOAIER RANG II, Stânga

- 18:30-20:00 ATELIER DE PICTURĂ PE GLOBURI\*cu Andra Purdea și Felicia Ștefan  
\*Participarea la atelier se face pe principiul primul venit, primul servit.

FOAIER RANG II, Dreapta

- 18:30-20:00 ATELIER DE TEATRU DE UMBRE\* cu Roxandra Purdea (Teatrul Apetit)  
\*Participarea la atelier se face pe principiul primul venit, primul servit.

FOAIER RANG III, Stânga

- 18:30-00:00 STRATURI. Instalație sonoră interactivă de realitate augmentată (Reactor de creație și experiment & Digital Interactive Arts, Facultatea de Teatru și Film a Universității Babeș-Bolyai) Artiști: Cristian Dubineanschi, Călin Nahaiciuc, Barbora Molčíková, Diana Gătej, Andra Purdea, Gabi Jilav  
Coordonator: Mihai Păcurar

FOAIER RANG III, Dreapta

- 18:30-00:00 UADFASHION  
Proiectul „PhD Research: Unapologetic” Designer: Daiana Stăncioiu Designer textil: Cezara Smuczer 3D Artist: Alex Smuczer Muză: Sânziana Tarța Artist vizual: Andra Roman  
Un proiect realizat cu sprijinul Asociației Castel Salbek și al Atelierului UADFASHION

FOAIER RANG III, Rotondă

- 18:30-00:45 CAFENEA  
HomeMade Pizza
- 18:30-23:45 ZONĂ DE JOC ȘI JOACĂ PENTRU CEI MARI ȘI PENTRU CEI MICIBoard games, activități de desen și bricolaj pentru Crăciun

ATELIERE CU ÎNSCRIERE

- 17:00-20:00 Corpul creativ. Atelier susținut de Andra Gavrilu  
Înscriere aici: <https://forms.gle/vyNU6QZTxabbHPu6>
- 18:00-21:00 Haina veche / Haina nouă. Atelier verde susținut de Sânziana Tarța  
Înscriere aici: <https://forms.gle/YKTBD1ZcCSqYEID99>
- 21:30-22:30 Joacă, încredere, adevăr. Atelier susținut de Sorin Misirianțu  
Înscriere aici: <https://forms.gle/319dpMngRyYfKQnv5>



ANUNȚ AVIZ DE MEDIU

**PĂUN OANA-ADINA**, în calitate de titular, anunță publicul interesat asupra declanșării etapei de încadrare, conform H.G. 1076/2004, în vederea obținerii avizului de mediu pentru „**P.U.D. ȘI D.T.A.C. CONSTRUIRE CASĂ DE VACANȚĂ D parțial+P+M, ÎMPREJMUIRE TEREN ȘI AMENAJĂRI EXTERIOARE**”, din comuna Belș, localitatea Belș, nr. cad. 53519, jud. Cluj.

Prima versiune a planului poate fi consultată la proiectant: mun. Zalău, piața Iuliu Maniu, nr. 7/A, email [turcas\\_oe@yahoo.com](mailto:turcas_oe@yahoo.com), tel. 0725518436, în zilele de luni-vineri, între orele 900-1400, din data 03.12.2025.

Publicul interesat poate transmite, în scris comentarii și sugestii, până la data de 23.12.2025, la D.J.M. Cluj, Calea Dorobanților, nr. 99, bl. 9B, cod 400609, tel. 0264-410722, fax. 0264-412914, e-mail [office@djmclj.anmap.gov.ro](mailto:office@djmclj.anmap.gov.ro).

ANUNȚ DE MEDIU

În conformitate cu O.U.G 195/2005 privind protecția mediului, aprobată prin Legea 265/2006, cu modificările și completările ulterioare și Ord. 1798/2007, **SC AESI Manufacturing Systems SRL** anunță începerea demersurilor în vederea obținerii autorizației de mediu pentru obiectivul: **Producție utilaje industriale din localitatea: Cluj-Napoca, str Dealul Fânațelor, Ferma nr 8, "Pârâul Rece"**, Hala C24

Eventualele sugestii și reclamații se vor depune la sediul DJM Cluj, Calea Dorobanților nr. 99, în zilele de luni - joi: 9.00-14.00.

Citește-ne și **ON-LINE** pe **monitorulcj.ro**



**D.P. NAPOCA S.A.**

recrutează personal în vederea angajării pentru următoarele ocupații:

- Muncitor calificat/necalificat străzi/stația mixturi asfaltice/siguranța circulației/ridicări auto/ platforma stocare temporară deșeurilor – perioadă determinată;
- Electrician/electrician auto – perioadă determinată;
- Îngrijitor/prinzător câini – perioadă nedeterminată;
- Îngrijitor WC-uri publice – perioadă determinată;
- Agent pază – perioadă determinată;
- Șofer/conducător auto categoria B.C.CE.C1E – perioadă determinată;
- Mecanic auto/utilaje/mașinist terasamente – perioadă determinată;
- Inginer (studii de lungă durată) – perioadă determinată.

Cei interesați vor depune la secretariatul societății sau pe e-mail ([office@domeniulpublicnapoca.ro](mailto:office@domeniulpublicnapoca.ro)) cerere de angajare / scrisoare de intenție, însoțită de un CV, copie după actul care atestă pregătirea profesională, nivelul de studii).

Informații suplimentare la telefon 0264 552 666, interior 28, sau la sediul societății din Cluj-Napoca, str. Calea Someseni, nr. 2.

ANUNȚ

ÎN ATENȚIA CRESCĂTORILOR DE ANIMALE ( OVINE, CAPRINE, BOVINE) DE PE RAZA COMUNEI AITON.

VĂ ANUNȚĂM CĂ ÎNCEPÂND CU DATA DE 02.12.2025 PÂNĂ LA DATA DE 17.12.2025, ORA 13.00, SE VOR DEPUNE LA SEDIUL PRIMĂRIEI AITON, INTENȚIILE DE PARTICIPARE CU PRIVIRE LA DEMARAREA PROCEDURII DE ATRIBUIRE A PAJISTILOR AFLATE ÎN DOMENIUL PRIVAT/PUBLIC AL COMUNEI CONFORM ANEXEI.

SE VOR ANEXA URMĂTOARELE DOCUMENTE

- Act de identitate
- Acte identificare persoane juridice ( unde e cazul, CUI etc )
- Dovada din care să reiasă că ofertantul figurează înregistrat în Registrul Agricol al Comunei Aiton, pentru fiecare localitate și ce efectiv de animale deține, în original.
- Extras din RNE cu evidenta numărului de animale, vizat de autoritățile competente, | NOTĂ, se vor lua în considerare doar animalele înscrise în RNE.
- Certificate fiscale privind achitarea la zi a taxelor, impozitelor locale și a altor creanțe bugetare sau extrabugetare la Primăria Comunei Aiton (fără nicio datorie).

PRIMAR  
FĂGĂDAR NICOLAE

**CU NUMAI 55 LEI/LUNĂ PRIMEȘTI ZIARUL ACASĂ**  
**ABONEAZĂ-TE ! 0371.177.371**



## Pe scurt

### Schiorii ruși și belaruși pot participa la calificările pentru Jocurile Olimpice

Tribunalul de Arbitraj Sportiv (TAS) a anulat ieri excluderea totală a schiorilor ruși și belaruși din competițiile internaționale, deschizând calea pentru participarea lor sub drapel neutru la Jocurile Olimpice de la Milano-Cortina din 2026, ce vor avea loc între 6 și 22 februarie, informează AFP. Dacă „îndeplinesc criteriile” stabilite de Comitetul Internațional Olimpic (CIO) pentru a obține statutul neutru, sportivii din cele două țări „ar trebui să aibă voie să participe la probele de calificare” ale Federației internaționale de schi (FIS) pentru următoarele Jocuri de iarnă, a explicat TAS într-un comunicat. Această decizie, luată de urgență a doua zi după o audiere cu ușile închise, era așteptată, deoarece TAS a argumentat în același mod la sfârșitul lunii octombrie pentru sâniierii ruși, în timp ce federația internațională de profil dorea ca aceștia să fie în continuare interziși complet. Însă domeniul său de aplicare este cu atât mai important cu cât FIS supravezează discipline (schi alpin, schi de fond și schi acrobatic, snowboarding) ce reprezintă mai mult de jumătate din podiurile de la Jocurile Olimpice de iarnă, Rusia fiind din punct de vedere istoric dominantă în probele de schi fond. Prin urmare, cea mai înaltă instanță din lumea sportului a considerat că FIS i-a exclus pe schiorii din cele două țări „din cauza naționalității lor, indiferent dacă” aceștia îndeplineau „criteriile de eligibilitate pentru sportivii individuali neutri”.

### Primele medalii pentru români, la Campionatele Balcanice din Albania

Narcis Papolți, Marian Cristian Luca și Ion Daniel Dorobetșu au adus României primele medalii, marți, la Campionatele Balcanice de haltere pentru seniori de la Durres (Albania). La cat. 60 kg, Papolți a obținut argint la stilul smuls, cu 115 kg, aur la aruncat, cu 142 kg, iar la total a cucerit o medalie de argint, cu 257 kg. La aceeași categorie, Marian Cristian Luca a obținut bronzul la smuls, cu 115 kg, a fost al patrulea la aruncat, cu 136 kg, iar la total a câștigat bronzul, cu 251 kg. În cadrul cat. 65 kg, Ion Daniel Dorobetșu a cucerit aurul al total, cu 274 kg, după medalii de argint la smuls, cu 127 kg, și aruncat, cu 147 kg. Alți patru halterofili români vor intra în concurs marți, Adriana Cosmina Pană, Alexia Diana Șipoș (ambele la cat. 53 kg), Dana Berchi (cat. 58 kg) și Răzvan Matei Pîrvu (cat. 71 kg).

# Sprint decisiv pentru „U” Cluj

Sepsi în Cupă, Hermannstadt în campionat – două meciuri care pot schimba sezonul

**Bianca PREDA**  
redactia@monitorulcj.ro

**Universitatea Cluj a ajuns la al cincilea meci fără înfrângere din cele șase disputate sub comanda lui Cristiano Bergodi, în toate competițiile, după ce a remizat, scor 0-0, în compania Universității Craiova.**

Bergodi a accentuat importanța partidei cu Hermannstadt de duminică pentru îndeplinirea obiectivului din Superligă, dar a mutat tot focusul pe următorul meci al Universității, cel de joi, cu Sepsi, din Cupa României.

„Suntem la două puncte de un obiectiv. Când am venit, eram departe. Am legat victoriile și această remiză. Cred eu că puteam să nu pierdem cu FCSB, dar a fost aceea eliminare. La cum a arătat echipa acolo, puteam și acolo să luăm un punct, însă nu mai are importanță, nu mai contează. Acum contează să legăm acest egal cu o echipă foarte bună de titlu cu o victorie cu o echipă care trece printr-o perioadă slabă și sperăm că jucătorii vor înțelege că e un moment important, foarte important. Trei puncte ar fi super, după am fi toți acolo și am recupera, am reveni după o perioadă nu prea bună.



Foto: Facebook / FC Universitatea Cluj  
**Universitatea Cluj a remizat acasă cu Universitatea Craiova, scor 0-0, luni, 1 Decembrie 2025**

Acum avem un meci important de Cupă, cu Sepsi, joi, pentru că vrem să fim protagoniști acolo. Vom juca cu un prim 11 competitiv și sper că vom reuși să facem un rezultat important. Ar fi foarte bine să trecem de grupă de Cupă, deoarece după sunt meciuri care pe care. Când am venit aici, știam că echipa e angrenată în această Cupă a României și e un obiectiv important, nu trebuie niciodată să subeva-

luăm sau să mergem la Sfântu Gheorghe doar așa. E un meci foarte foarte important, pentru că victoriile aduc victorii. Suntem într-o perioadă bună, cu un moral bun, jucătorii sunt receptivi, se antrenează foarte bine și atunci vom juca acolo joi pentru a câștiga”, a spus principalul „Șepcilor roșii”, într-o conferință de presă.

Pentru Universitatea urmează meciul cu Sepsi (joi, ora 16:15), din etapa a 2-a a

grupelor Cupei României, care o poate apropia pe echipa din Cluj de calificarea în faza sferturilor de finală.

### Universitatea Cluj, în sferturile Cupei României?

La conferința de presă de după meci, antrenorul Universității a analizat desfășurarea partidei cu Universitatea Craiova și a numit posibilele cauze ale discrepantei dintre cele două reprize.

„Cred că este un punct câștigat și sunt mulțumit. Craiova este o echipă foarte bună, cu calitate în toate compartimentele și cu jucători foarte buni. I-am văzut în prima repriză și mi-am dat seama și când i-am analizat că sunt o echipă bună, probabil cu Rapidul, cele mai bune din campionat. Am văzut și meciul cu Rapid, cum au jucat și l-am analizat și pe acela. Au impus un ritm foarte bun, cu calitate la pase și a fost greu pentru noi prima repriză, dar după sunt mulțumit, pentru că și cei care au intrat de pe bancă, au jucat bine. Nu mă așteptam (să se desfășoare așa prima repriză-n.n.), dar nu sunt îngrijorat, pentru că atunci când analizezi echipa adversă, îți dai seama. Eu am zis înaintea meciului, la flash-interviu, că întâlneam o echipă foarte bună, cu calitate și au arătat-o pe teren. Noi am arătat probabil prea mult respect sau am fost mai puțin curajoși, dar în a doua repriză s-a echilibrat meciul. Au avut o ocazie și ei, am avut ocazie importantă și noi, prin Lukic. Am făcut niște acțiuni bune și mă bucur, repet, e un punct important, pentru că legăm rezultatele pozitive și meciurile fără gol primit”, a mai spus tehnicianul echipei.

## În căutarea celei de-a cincea victorii, pe terenul „Împăratului”

**Bianca PREDA**  
redactia@monitorulcj.ro

**U-Banca Transilvania revine pe teren după pauza competițională în care echipele naționale au disputat primele partide din calificările pentru Campionatul Mondial din 2027. În ultima etapă a turului Grupei A din BKT EuroCup, echipa clujeană se deplasează în Grecia, la Salonic, pentru duelul cu formația locală, Aris Betsson. Meciul este programat joi, 4 noiembrie, de la ora 20, potrivit u-bt.ro.**

Aris Salonic este unul din cele mai vechi cluburi de pe bătrânul continent, luând ființă în 1914 și reușind de-a lungul anilor să câștige pe plan intern 10 titluri, 8 Cupe și 1 SuperCupă. Pe lângă trofeele câștigate, Aris a contribuit la creșterea baschetului în Grecia, datorită stilului spectaculos de joc, principalii responsabili ai acestei reușite fiind legendarii

Nikos Galis, considerat ca fiind cel mai mare jucător grec de baschet, și Panagiotis Giannakis, poreclit „Dragonul” și văzut ca unul dintre cei mai buni conducători de joc din istoria baschetului european. Mai mult de atât, datorită dominației în întrecerile interne din perioada 1980-1990, Aris a fost poreclită „Împăratul”, după ce a reușit timp de 3 sezoane (1985-1988) să ajungă la 80 de victorii consecutive în campionat. Grație acestor reușite, clubul din Salonic a fost votat cel mai de succes club sportiv grec al secolului al XX-lea.

Pe plan european, Aris deține trei trofee, reușind să câștige FIBA Saporta Cup (1993), Fiba Korac Cup (1997) și FIBA EuroCup Challenge (2003). Sub actualul format al competiției, echipa din Salonic e la al zecelea sezon în EuroCup, fiind pentru al treilea an la rând când U-Banca Transilvania va juca împotriva lor. Echipa din Cluj a câștigat toate cele patru întâlniri de pâ-

nă acum, cea mai frumoasă victorie fiind la prima înfrângere dintre cele două adversare, în noiembrie 2023, când gazdele conduceau cu 59-56 cu un minut rămas din joc. Au urmat coșurile lui Mejeiris, Guzman și Richard, în urma cărora echipa s-a impus cu 59-61.

Până în acest moment, de la începerea actualei stagiuni a BKT EuroCup, Aris a obținut patru victorii din totalul de opt posibile, clasându-se pe 7 în Grupa A, la egalitate de puncte cu U-Banca Transilvania, care e pe 4, datorită avantajului oferit de coșaveraj.

Din punct de vedere statistic, U-BT stă mai bine la majoritatea capitolelor, fiind pe locul 1 la numărul de puncte înscrise pe meci, cu 96.8, și pe locul 2 la indicele de performanță, 110, și numărul de pase decisive pe meci, 21.4. De cealaltă parte, Aris stă cel mai bine la procentajul aruncărilor libere, fiind prima din competiție, cu 79%.



Foto: U-BT / Facebook