

Undă verde pentru două blocuri pe B-dul 21 Decembrie, lângă Colegiul Național „Mihai Eminescu”

Pe Bulevardul 21 Decembrie 1989, lângă Colegiul Național „Mihai Eminescu”, urmează să fie construite două blocuri de locuințe, cu un număr total de 12 apartamente, proiect inițiat de fondatoarea unei agenții imobiliare. **Pagina 4**

monitorul de weekend



Anul xxix, nr. 61 (7180) ■ 3 – 5 APRILIE 2026 ■ 12 pagini ■ 3,5 lei

Ediție de VINERI – SÂMBĂTĂ – DUMINICĂ a cotidianului

monitorulcj.ro

Balnear sau beton la Băile Someșeni?

Dispută urbanistică la Băile Someșeni. Proiectul care prevedea un centru balnear, hotel, hub medical și campus a fost respins de arhitecți. **Pagina 4**

Premierul Viktor Orban, greu de învins

De când este la putere, din 2010, premierul Viktor Orban s-a asigurat că terenul electoral este puternic îndinat în favoarea sa și Fidesz. **Pagina 10**

Lucrări la fundația viitorului Spital Pediatric

Lucrările pentru edificarea celei mai moderne unități spitalicești din România, Spitalul Pediatric din Borhanci, au demarat în forță. **Pagina 5**

Drumul către Săptămâna Mare

Floriile, sărbătoarea care deschide drumul către Învierea Domnului Isus Hristos



Floriile deschid săptămâna cea mai importantă pentru pregătirile de Paști, cunoscută sub numele de Săptămâna Mare. Din punct de vedere liturgic, din această zi începe Săptămâna Patimilor. **Pagina 7**

1 € = 5.0986 LEI



METEO FORTIFIKAT®

VINERI	SÂMBĂTĂ	DUMINICĂ
11°C	14°C	16°C

Detalii în pagina 2

CALENDAR

Show IMPROgress
Sâmbătă, ora 19
Teatrul Național Cluj-Napoca

SORELLA DI CLAUSURA
Duminică, ora 14
Cinema Arta

DE-A LUNGUL ISTORIEI



3 aprilie

1895: Eugen Cristescu, șeful Serviciului Special de Informații al României în perioada 12 noiembrie 1940 - 1 martie 1945 (d. 1950).

1927: Luigi Ionescu, cântăreț român (d. 1994).

4 aprilie

1920: A fost realizat primul film românesc de desen animat „Păcală în Lună”.

1945: Al Doilea Război Mondial: Teritoriul Ungariei a fost complet eliberat de sub ocupația fascistă, de către trupele române și sovietice.

1949: Douăsprezece națiuni: Statele Unite, Marea Britanie, Franța, Belgia, Olanda, Danemarca, Italia, Luxemburg, Norvegia,

5 aprilie

1934: Este înființată legația României de la Buenos Aires.

1973: La clinica chirurgicală nr.2 din Târgu Mureș, o echipă de medici, condusă de prof. dr. Ioan Pop de Popa, efectuează prima operație pe cord deschis din România.

1997: S-a înființat Canalul România Muzical din cadrul Societății Române de Radiodifuziune.

Telefoane utile

Poliția 112

Pompieri 112

Salvarea 112

Jandarmeria 956

Protecția civilă, Salvamont 982

Salvamont Băișoara

0264-777.867

Salvamont Vlădeasa

0264-624.967

Asistentă socială 979

Informații C.F.R. 952

Deranjamente Gaz

0800800928 – gratuit

Protecția Consumatorului

0264-431.368

Poliția Secția 1 (Centru-Gară)

0264-432.727

Poliția Secția 2 (Mărăști)

0264-450.043

Poliția Secția 3 (Gheorgheni)

Bună Ziua 0264-414.006

Poliția Secția 4 (Mănăstur)

0264-452.190

Poliția Secția 5 (Gruia – Grigorescu)

0264-582.777

Poliția Secția 6 (Zorilor)

0264-453.397

Poliția Secția 7 (Someșeni)

0264-416.646

Agentia C.F.R. 0264-432.001

Autogara Cluj 0264-435.278

Aeroportul Internațional

Cluj-Napoca 0264-416.702

Primăria Cluj 0264-596.030

Telefonul primarului 948

Primăria Mănăstur

0264-480.627

Primăria Mărăști

0264-413.355

Primăria Iris 0264-435.040

Primăria Someșeni

0264-435.050

Primăria Grigorescu

0264-585.831

Primăria Turda

0264-313.160

Primăria Dej 0264-211.790

Primăria Gherla

0264-241.926

Primăria Huedin

0264-351.548

Prefectura 0264-591.637

Consiliul județean 0372-640.000

Serviciul Stare Civilă

0264-596.030

Ridicări auto 0264-444571

RATCJ 0264-503.700

Electrica Cluj 0264-595.721

RAJAC 0264-591.444

Spitalul Județean

0264-597.852

Spitalul CFR 0264-598.270

Spitalul Militar 0264-598.381

Unde mergem în weekend?

VINERI

PRIMĂVARA

Cinema Victoria, ora 15
Veneția, începutul secolului al XVIII-lea. În spatele zidurilor Ospedale della Pietà, un orfelinat izolat pentru fete talentate, trăiește Cecilia, o tânără violonistă cu un dar excepțional. Deși muzica îi dă glas sufletului, viața ei este strict controlată, iar singura ieșire pare o căsătorie aranjată. Totul se schimbă când la Pietà sosește un nou profesor: Antonio Vivaldi. Sub îndrumarea lui, Cecilia descoperă nu doar forța artei, ci și curajul de a-și înfrunta destinul și de a lupta pentru propria libertate.

STELE CĂZĂTOARE

Cinema Victoria, ora 20
Un orașel din Franța. Mika și Dan au vise mărețe, dar norocul îi tot ocolește. Pentru a ieși dintr-o încurcătură legală provocată de Dan, cei doi ajung să lucreze pentru Tony, prietenul lor din copilărie, devenit între timp șef pe piața construcțiilor din regiune. Doar că munca se desfășoară într-o groapă cu deșeuri radioactive și, curând, Mika începe să se întrebe dacă prietenia cu Dan nu vine cu un preț prea mare.

FILM & ATELIER: TITINA

Cinema Arta, ora 15:30
Inginerul aeronautic italian Umberto Nobile pornește într-o expediție spre ultimul loc nedescoperit de pe Pământ alături de iubita sa călăuzită de Titina și de exploratorul norvegian Roald Amundsen. Filmul este urmat de un atelier care se adresează copiilor peste 5 ani. Participarea la atelier este inclusă în biletul de intrare la film. Festivaluri și premii: Premiul de excelență, Tokyo Anime Award 2023 Cel mai bun film pentru copii, Festivalul Internațional de Film Zlín, 2023 Nominalizat pentru Cel mai bun film și Cea mai bună coloană sonoră, Premiile Amanda 2023

Atelier pentru copii 5+

SĂMBĂTĂ

SUPER MARIO GALAXIA: FILMUL

Cinema Victoria, ora 10
Mario, Luigi și prietenii lor sărbătorești, în Regatul Ciupercilor, Festivalul Stelelor, un eveniment cosmic care luminează cerul cu comete și stele magice. Sărbătoarea este însă întreruptă brutal când Bowser atacă din nou și o răpește

RECOMANDAREA SĂPTĂMÂNII

Show IMPROgress

Sămbătă, 4 aprilie 2026, ora 19.
Teatrul Național Cluj-Napoca.
Show IMPROgress este genul de spectacol care nu poate fi povestit la fel de două ori. Conceput de Dragoș Muscalu, show-ul propune o experiență vie, în continuă transformare, unde scena devine un spațiu al imprevizibilului, iar publicul – un partener esențial în construcția momentelor artistice. Atmosfera amintește de o petrecere neobișnuită, unde toți sunt invitați, dar nimeni nu știe exact ce urmează. Totul se creează pe loc: replicile, gesturile, situațiile, chiar și poantele. Actorii pornesc de la sugestiile spectatorilor – uneori absurde, alții complet neașteptate – și construiesc, în timp real, momente pline de umor și energie. În acest univers, greșelile nu există. Orice ezitare, orice gafă devine pretext pentru un nou moment comic. Dinamica este rapidă, autentică și surprinzătoare chiar și pentru cei de pe scenă. Uneori, actorii par că se lasă purtați de propriile glume, amplificând haosul într-un mod controlat, care transformă fiecare secvență într-un spectacol în sine. „Show IMPROgress” mizează pe spontaneitate și pe conexiunea directă cu publicul, oferind de fiecare dată o experiență diferită. Este un spectacol în care nimic nu este fix, dar totul funcționează – un haos organizat în care râsul devine limbaj comun.

Concept: Dragoș Muscalu
Scenografie: Zsófia Gábor

Cecilia Lucanu-Donat
Dragoș Pop
Matei Rotaru
Irina Wintze

Echipa tehnică:
Regia tehnică –
Răzvan Pojone

Distribuția:
Ruslan Bârlea
Cătălin Codreanu
Adrian Cucu
Anca Hanu

Muzică live:
Chitară – Radu Dogaru
Pian – Paul Tonca

Lumini – Jenel Moldovan,
Alexandru Corpodean
Proiecții video – Vasile Crăciun
Sonorizare – Marius Rusu

pe Princess Peach. Pentru a o salva, Mario pornește într-o aventură prin galaxie, ajutat de fratele său Luigi, de Toad și de misterioasa gardiană cosmică Rosalina, care îi ghidează prin univers alături de micile creaturi stelare numite Lumas.

SINGURE SUB SOARE

Cinema Arta, ora 12
O fermă izolată din Germania, ascunsă între câmpuri întinse și tăceri apăsătoare, adăpostește secrete care au supraviețuit patru generații. Zidurile vechi, martore tăcute ale trecutului, păstrează urmele unor vieți trăite în umbră, unde adevărul a fost mereu ocolit, iar durerea – transmisă mai departe, din mamă în fiică. Patru femei, separate de timp, dar legate printr-un fir invizibil al traumelor, ajung – fiecare în felul ei – să se confrunte cu istoria locului. Fie că este vorba despre amintiri reprimite, scrisori uitate sau gesturi care se repetă fără explicație, fiecare descoperire deschide o rană veche, dar necesară.

Pe măsură ce poveștile lor se întretaie, liniștea aparentă a fermei începe să se destrame. Adevăruri incomode ies la suprafață, iar ceea ce părea doar o moștenire de familie se transformă într-un labirint al vinovăției, al tăcerii și al supraviețuirii.

STELE CĂZĂTOARE

Cinema Victoria, ora 17:30
Un orașel din Franța. Mika și Dan au vise mărețe, dar norocul îi tot ocolește. Pentru a ieși dintr-o încurcătură legală provocată de Dan, cei doi ajung să lucreze pentru Tony, prietenul lor din copilărie, devenit între timp șef pe piața construcțiilor din regiune. Doar că munca se desfășoară într-o groapă cu deșeuri radioactive și, curând, Mika începe să se întrebe dacă prietenia cu Dan nu vine cu un preț prea mare.

DUMINICĂ

ARCO

Cinema Arta, ora 10
Ce-ar fi dacă curcubeiele ar fi de fapt călători în timp care zboară pe cer? În primul său zbor, Arco

aterizează forțat din anul 3.000 în viitorul nostru apropiat. Căderea sa este observată de o fetiță, Iris, care îl ajută să se întoarcă acasă.

ULTIMA BALENĂ CĂNTĂTOARE

Cinema Victoria, ora 12
Când o creatură monstruoasă scapă de pe un iceberg care se topește, o balenă cu cocoașă adolescentă trebuie să-și înfrunte temerile și să se scufunde în adâncurile întunecate împreună cu prietenii săi, pentru a descoperi un cântec misterios care poate salva oceanele de la distrugere.

SORELLA DI CLAUSURA

Cinema Arta, ora 14
Stela visează să-l întâlnească pe artistul balcanic pe care l-a văzut la TV și de care s-a îndrăgostit pe loc cu ani în urmă, și speră că Vera, o cântăreață despre care se zvoneste că l-ar cunoaște bine, o va ajuta să-și împlinească visul.

PUBLICITATE

monitorulcj.ro

ISSN 2065 – 6408

Editor: SC MONITORUL DE CLUJ SRL

Adresa: str. Republicii nr. 107, et. 3

e-mail: office@monitorulcj.ro Telefon: 0371.177.371

Acționariat: Sorin Stanislav – 60%, Paul Niculescu – 40%

Director general | Sorin Stanislav

Director editorial | Paul Niculescu

REDACȚIA

Redactor responsabil de număr: Bianca PREDA

Oleg Ghilas – politică, administrație, sănătate
Sergiu Tămaș – economie, societate, educație
Sergiu Crăciun – sport, tineret
Valentina Prelipcean – tineret, societate, educație
Mădălina Ivan – digital media
Ana Greavu – fotoreporter
e-mail: redactia@monitorulcj.ro

DTP: Eliza Lucaci (șef departament), Roxana Ciobanu, Alexandru Turdean
e-mail: dtp@monitorulcj.ro

Radu Moraru – IT

monitorulcj.ro folosește serviciile text și foto ale agenției de presă Agerpres

ADMINISTRAȚIA & PUBLICITATE

Iulia Todea – secretariat - office@monitorulcj.ro
Călin Tanțău – mare publicitate - reclama@monitorulcj.ro
Iuliana Nagy – mica publicitate - mica.publicitate@monitorulcj.ro
Camelia Petrean – contabilitate
Sorin Mădărășan – distribuție

Potrivit articolului 206 C.P., responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. Articolele marcate cu © reprezintă materiale publicitare, iar monitorulcj.ro nu își asumă responsabilitatea pentru conținutul acestora. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate responsabilitatea juridică le aparține.

Tiparul executat la BETA MEDIA GROUP SRL

IMPORTANT PENTRU CITITORI ȘI ABONAȚI

Monitorul de Weekend (ediție de vineri – sâmbătă – duminică a cotidianului Monitorul de Cluj – monitorulcj.ro) se distribuie prin abonament doar împreună cu Monitorul de Cluj.

Monitorul de Cluj SRL nu vinde abonamente prin servicii de tip call-center (vânzare prin telefon), nici prin vânzare din usă în usă.

Abonamentele la Monitorul de Cluj (monitorulcj.ro), inclusiv ediția Monitorul de Weekend se pot contracta doar prin Poșta Română, Donath Media sau la sediul redacției (str. Republicii 107, et. 3).

Informații despre abonamente: office@monitorulcj.ro

METEO



Vineri

CLUJ-NAPOCA

7°/11°C

Ploaie

TURDA 8°/12° Ploaie
GHERLA 7°/12° Ploaie
HUEDIN 5°/11° Ploaie
DEJ 6°/13° Ploaie
BĂIȘOARA 6°/9° Ploaie
BELIȘ 3°/6° Ploaie
VALEA IERII 4°/7° Ploaie
RĂCHIȚELE 2°/7° Ploaie

Sâmbătă

CLUJ-NAPOCA

5°/14°C

Variabil

TURDA 3°/15° Variabil
GHERLA 4°/15° Variabil
HUEDIN 5°/13° Variabil
DEJ 4°/15° Variabil
BĂIȘOARA 3°/12° Variabil
BELIȘ 1°/9° Variabil
VALEA IERII 3°/11° Variabil
RĂCHIȚELE 1°/9° Înnoțat

Duminică

CLUJ-NAPOCA

4°/16°C

Variabil

TURDA 4°/17° Variabil
GHERLA 4°/17° Variabil
HUEDIN 4°/16° Ploaie
DEJ 4°/17° Variabil
BĂIȘOARA 3°/16° Variabil
BELIȘ 1°/11° Variabil
VALEA IERII 3°/12° Variabil
RĂCHIȚELE 1°/12° Ploaie

Terapia
a SUN PHARMA company

FORTIFIKAT®

Consiliul Județean Cluj accelerează digitalizarea serviciilor publice

Parteneriat între Consiliul Județean Cluj și creatorul demoanaf.ro, pas important în implementarea unui model de colaborare privat-public funcțional

Oleg GHILAS
redactia@monitorulcj.ro

Consiliul Județean Cluj face un nou pas în privința digitalizării serviciilor publice și anunță un parteneriat cu Daniel Tămaș, clujeanul care a demonstrat că digitalizarea serviciilor fiscale este posibilă dacă există voință. Platforma DemoAnaf oferă interacțiuni rapide și date în timp real pentru contribuabili și antreprenori.

Într-o administrație publică românească marcată adesea de prudență excesivă și rezistență la schimbare, Consiliul Județean Cluj a ales în mod constant o altă cale: cea a deciziilor asumate, a soluțiilor neconvenționale și a deschiderii reale față de inovație.

De la adoptarea timpurie a serviciilor digitale pentru cetățeni, până la implementarea tehnologiei de dezintegrare moleculară a deșeurilor — o premieră în administrația publică din România — Consiliul Județean Cluj a devenit un punct de referință pentru ce înseamnă o instituție publică modernă.

Platformă fiscală digitală, succes rapid în rândul utilizatorilor

Cel mai recent pas în această direcție: un parteneri-



Consiliul Județean Cluj lansează un parteneriat cu creatorul demoanaf.ro pentru accelerarea digitalizării serviciilor publice

at cu antreprenorul clujean Daniel Tămaș, creatorul platformei demoanaf.ro — proiectul care a demonstrat, în doar două ore, cum pot arăta serviciile fiscale digitale atunci când sunt gândite cu adevărat pentru cetățean.

De la lansare, peste 60.000 de persoane au accesat platforma, iar postarea originală a depășit 875.000 de vizualizări pe rețelele sociale.

„Consiliul Județean Cluj dezvoltă de mai mult timp un portal digital integrat, cu obiectivul de a reuni pe o singură platformă cât mai multe ser-

vicii publice — autorizații, pețiții, plăți, informații fiscale — eliminând drumurile inutile la ghișeu. Parteneriatul cu Daniel Tămaș vine ca o extensie naturală a acestei viziuni, aducând în interiorul instituției o perspectivă formată în piața privată internațională, acolo unde viteza de execuție și experiența utilizatorului nu sunt opționale”, a declarat președintele Consiliului Județean Cluj, Alin Tișe.

Cine este Daniel Tămaș

Portalul DemoAnaf permite utilizatorilor servicii efici-

ente și rapide: verificarea firmelor, consultarea cursului valutar sau validarea facturilor printr-o platformă modernă și accesibilă.

Leadership curajos la Consiliul Județean Cluj

„Președintele Tișe face ceva rar în administrația publică din România: ia decizii înainte să existe un precedent. Nu așteaptă să vadă ce fac alții — construiește modelul pe care alții îl vor copia. Asta e definiția leadershipului. Diferența dintre o instituție care funcționează și una care nu funcționează nu e bugetul sau tehnologia. E curajul oamenilor care conduc. La Consiliul Județean Cluj curajul asta există și de aceea sunt aici”, a explicat antreprenorul clujean Daniel Tămaș.

Daniel Tămaș este antreprenor și investitor cu sediul în Cluj-Napoca, cu peste 20 de ani de activitate în industria tech. A construit platforme digitale care au ajuns la 3,7 miliarde de utilizatori la nivel global și a publicat peste 8.000 de jocuri distribuite internațio-

nal. Are expertiză în infrastructură blockchain, domeniu în care produsele sale au acumulat 7 premii și nominalizări la competiții internaționale, inclusiv Gitex Dubai, SLUSH Helsinki, Mobile Games Awards Londra și Webstock Awards București. A desfășurat proiecte cu Ministerul Transporturilor din Dubai și a consiliat startup-uri și companii de tehnologie în Marea Britanie, Elveția, Statele Unite și Emiratele Arabe Unite. Este creatorul demoanaf.ro, platforma care a declanșat o conversație națională despre potențialul real al digitalizării în România.

Viziunea: un singur loc digital pentru tot ce ai nevoie de la administrația publică

Dacă demoanaf.ro a demonstrat că un singur om poate construi în două ore o alternativă funcțională la un portal de stat, parteneriatul cu Consiliul Județean Cluj demonstrează altceva: că există instituții în România care nu doar acceptă această realitate, ci o valorifică activ. Într-un moment în care digitalizarea serviciilor publice este subiect de discuție la nivel național, județul Cluj oferă deja un răspuns concret.

Un nou tronson al centurii metropolitane Cluj, scos la licitație. Primarul Emil Boc: „Impactul este unul strategic”.

Oleg GHILAS
redactia@monitorulcj.ro

Un nou tronson al centurii metropolitane Cluj, care va asigura conexiunea între Calea Turzii și Borhanci, a fost scos la licitație. Valoarea investiției depășește 206 milioane de euro.

Primarul Emil Boc a anunțat lansarea licitației pentru un nou tronson al centurii metropolitane Cluj. Este vorba de lotul 4, al treilea din cele șase segmente care sunt licitate separat.

Lotul 4 al centurii metropolitane TR35 consolidează conexiunea dintre zona de sud a municipiului și viitoarele direcții de dezvoltare urbană, făcând trecerea între Calea Turzii și zona Borhanci.

Traseul integrează noduri strategice precum Calea Turzii, Mihai Românul, Măceșului și zona Spitalului Pediatric, dar și infrastructuri complementare esențiale, precum devierea Calea Turzii, un spațiu de parcare și un centru de întreținere și coordonare.

Centura sud-estică, investiție strategică

„Investiția, estimată la peste 206.6 mil euro, se desfășoară pe o durată de 48 de luni și aduce în teren aproximativ 11,72 km de infrastructură nouă, incluzând centură, drumuri de legătură și bretele de acces. Proiectul este gândit nu doar ca un segment de tranzit, ci ca un nod funcțional care organizează fluxurile de mobilitate în zona de sud-est a orașului”, a trans-

mis primarul Emil Boc prin intermediul unui mesaj publicat pe pagina de Facebook.

După cum semnaleză edilul Clujului, „impactul este unul strategic” întrucât deschide accesul către zonele în dezvoltare și susține conectivitatea către infrastructuri medicale majore.

Extinderea Clujului, susținută de noul lot de infrastructură

„Practic, acest lot nu doar leagă puncte pe hartă, ci pregătește extinderea coerentă a orașului, oferind infrastructura necesară pentru dezvoltarea echilibrată a Clujului metropolitan”, a explicat Emil Boc.

Celelalte trei loturi vor fi licitate în perioada următoare: „Vor fi scoase la licitație



în următoarele trei săptămâni”, a completat edilul.

Decizia de a împărți licitația pentru centura metropolitan Cluj pe mai multe loturi vine după ce Primăria Cluj-Napoca a decis, la sfârșitul lunii februarie 2025, denunțarea contractului pentru cel de-al

doilea tronson al centurii metropolitane.

Luna trecută, administrația locală a scos la licitație tronsonul 3 al proiectului centurii, care va conecta cartierul Mănăștur, prin Făget și intersecția cu Frunzișului, până la intersecția cu Calea

Turzii. Anterior, tot în martie 2026, a fost scos la licitație și tronsonul 2, care introduce o nouă arteră strategică, conectată direct cu puncte critice, precum zona Cora, strada Grigore Alexandrescu și viitorul Spital Regional de Urgență.

Balnear sau beton? Băile Someșeni, sub semnul controverselor.

Proiectul de la Băile Someșeni din Cluj-Napoca nu trece de comisia de urbanism

Sergiu TĂMAȘ
redactia@monitorulcj.ro

Comisia de urbanism a respins al doilea proiect pentru Băile Someșeni, cel cu centru balnear, hotel, hub medical și campus.

Proiectul nu a trecut de comisia de urbanism deoarece specialiștii Primăriei Cluj-Napoca, în frunte cu arhitectul șef Daniel Pop, au hotărât că soluția propusă de beneficiar nu este oportună.

Membrii comisiei de urbanism au motivat decizia și au susținut că investiția propusă nu ar prioritiza caracterul balnear (băile) public al locului.

„Conceptul pare un haos total”

„Se pomenește că este legat de balnear. Ce este tematic la cămine, policlinici? Ponderea lor mi se pare mult prea mare. Căminele poate au legătură cu universitatea, pe care nu o văd în zonă pentru legătură. Cu excepția locuirii, încercați mixt. Nu. Tema este balnearul. Cum este pus în valoare? Conceptul pare un haos total. Nu v-ați orientat pe partea de intrare și ieșire din ansamblu. Trebuia să propuneți o stradă pentru largire. Nu este respectat caracte-



Foto: primariacuclujnapoca.ro / randare ART ARHITECTON
Proiect Băile Someșeni

rul acestei zone, care trebuie să fie altceva decât acest mix. Ponderea majoră trebuie să fie balnearul, cu legături conexe, nu cu divertismentul, recreerea trebuie să fie de bază. Acet concept de proiect a mai fost respins acum câțiva ani. Era foarte clar de ce a fost respins și ați venit cu același lucru. În această formă, proiectul nu va merge mai departe. Așa cum este astăzi, soluția propusă nu este oportună”, a explicat Daniel Pop.

Potrivit Planului Urbanistic Detaliu (PUD), terenul propus spre urbanizare se află în

cartierul Someșeni al orașului Cluj-Napoca, pe fostul amplasament al Băilor Someșeni.

Beneficiar proiect: SC BĂILE SOMEȘENI SPA SRL, firmă reprezentată prin avocata Oana Ciocian. Proiectantul este ART ARHITECTON.

„Accesul la teren se face prin 3 străzi: strada Aiudului (acces auto), strada Sportului și strada Banatului (acces pietonal peste pâraul Becas). Această schimbare va avea ca efect încadrarea corectă a imobilului existent conform cu funcțiunea sa – campus școlar, ce include clădiri de cămine pentru elevi,

centru terapeutic cu hub medical, hotel și centru spa balnear, parcare supraetajată, sală polivalentă (hub de recreere) și policlinică. Se propun intervenții asupra străzilor Sportului, Banatului pentru a crea legături ce au ca scop fluidizarea traficului în urma densității urbane ce urmează a fi propuse”, se arată în document.

Una caldă, alta rece la Băile Someșeni

Proiectul de la Băile Someșeni prevede:

- Clădire de învățământ de 2.647 de metri pătrați. Gră-

diniță și școală până la clasa a XII-a, cu bibliotecă, sală de sport, cantine, laboratoare.

- Cămine învățământ. O clădire de 2.693 de mp, camere de cazare, săli comune de relaxare și socializare, săli de studiu etc.
- Hub de cercetare. O sală polivalentă cu spații adiacente. Poate fi folosită pentru petreceri și alte evenimente cu servirea de mâncare și băutură.
- Centru de prevenție medicală. O policlinică pentru consultații private, terapii și alte activități medicale.

- Hub medical. O clădire de 3.700 de metri pătrați pentru recuperare prin băi climatice și balneare, precum și pentru un centru balnear asociat.

- Hotel de 2.500 mp
- Anterior, în luna ianuarie a acestui an, comisia de urbanism a dat aviz favorabil celui alt proiect de la Băile Someșeni. Acolo, proiectul vizează un teren de 5,1 hectare. Documentația a fost realizată de biroul de arhitectură TRANS FORM și vizează un teren de 5,1 hectare.

Acolo, mare parte din teren aparține avocatei Ioana Gidro Stanca, care, în 2022, printr-o sentință definitivă, a obținut încadrarea unui teren de 24,3 hectare ca zona verde cu caracter tematic și destinație balneară cu regim sever de protecție a ecosistemului.

Miercuri, 14 ianuarie, proiectul care include zone balneare de timp spa, aquapark și hotel de 5 stele a obținut aviz favorabil pentru studiul de oportunitate pentru inițierea Planului Urbanistic Zonal (PUZ).

Zona de spa și tratament va avea 10 bazine, pe o suprafață de 15.000 mp, iar hotelul 200 de camere.

Undă verde pentru două blocuri pe Bulevardul 21 Decembrie, lângă Colegiul Național „Mihai Eminescu”

Sergiu TĂMAȘ
redactia@monitorulcj.ro

Proiectul blocurilor de pe Bulevardul 12 Decembrie 1989 din Cluj-Napoca, propus de fondatoarea unei agenții imobiliare, a revenit pe masa comisiei de urbanism.

Arhitectul șef al municipiului Cluj-Napoca, Daniel Pop, a spus că proiectul blocurilor de pe B-dul 21 Decembrie poate fi avizat favorabil, dar condiționat de anumite modificări.

Proiectul blocurilor cu 12 apartamente de pe Bulevardul 21 Decembrie 1989 din Cluj-Napoca, lângă Colegiul Național „Mihai Eminescu”, a fost iar pe masa comisiei de urbanism.

Terenul studiat se află în proprietatea beneficiarului investiției, Cuc Ramona-Atena.

În acea zonă se dorește construirea a două blocuri, cu un număr total de 12 apartamente, câte 6 pentru fiecare corp de clădire. Proiectantul: biroul clujean Mossfern.

Daniel Pop, arhitectul șef al municipiului Cluj-Napoca, a spus că în 2025 comisia de urbanism a avut unele observații și atunci au avizat negativ proiectul.

„Pentru că este densitatea mare în zonă, comisia de urbanism a cerut diminuare unităților locative și relocarea unei alei auto pe latura sudică a amplasamentului pentru optimizarea circulației interioare. Acestea au fost implementate”, a spus Daniel Pop.

Mai puține apartamente la proiectul blocurilor de pe B-dul 21 Decembrie

Proiectantul blocurilor a spus că a relocat alea de acces spre parcare subterană pe latura dinspre Liceul „Mihai Eminescu”. Inițial, forma precedentă a proiectului prevedea 15 apartamente.

În ședința comisiei tehnice de urbanism de joi, 2 aprilie 2026, mai mulți vecini au intervenit pentru a-și exprima nemulțumirea în ceea ce privește anumite aspecte legate

de proiectul propus, în principal înălțimea clădirilor și au afirmat că nu le convine cum se va realiza accesul, pe bază de telecomandă la poartă auto și au dorit să poată intra pe o poartă mai mică pentru acces pietonal, prin acces cu cartelă și cod.

Beneficiarii proiectului au redus numărul de apartamente de la 15 la 12.

Parcarea are 12 locuri, câte una pentru fiecare apartament și va fi la subsol. Accesul auto se face printr-un gang existent din bulevard, cu o organizare controlată prin bariere și semaforizare internă.

Aviz favorabil condiționat de la comisia de urbanism

Arhitectul șef al municipiului Cluj-Napoca a precizat că propunerea formulată nu poate fi acceptată așa cum este. Trebuie modificată puțin.

„Putem admite că parcela trebuie construită. Cheia este în înălțime. Proiectantul nu vrea să facă, de aceea îi impunem. Se forțează al treilea ni-

vel supraterran, în cazul acesta, cea mansardă peste etajul al doilea. Forma e corectă, dar putem lăsa cele 12 apartamente, miza e construcția în raport cu cele învecinate. Corect ar fi aviz favorabil, dar cu condiția ca construcțiile să nu depășească configurarea subsol parter, etaj și mansardă. Dacă se reduc din unitățile locative bine, dacă nu pot rămâne 12 apartamente. Mai sunt detalii. Înălțimea 2,55 m (propusă actualmente. – n. red.) pe apartament e prea meschină. Trebuie renunțat la un etaj, iar restul apartamentelor vor putea avea înălțimi mai decente. E punct gospodăresc (zonă cu coșuri de gunoi – n. red) unde se joacă copiii. Poate fi mutat. Și aceasta este o condiție pentru avizare. Planurile pentru posibilitatea de dezvoltare pe parcela de la stradă. Asta am cerut-o. Acestea sunt condițiile care vor fi trecute în aviz. Așa rezolvăm toate problemele. Oamenii investesc, iar vecinii vor fi mulțumiți”, a detaliat Daniel Pop.



Potrivit părții scrise a proiectului, terenul aferent investiției se află în intravilanul municipiului Cluj-Napoca, pe Bulevardul 21 Decembrie 1989, nr. 98. Terenul este inclus în interiorul perimetrului de protecție a valorilor istorice și arhitectural urbanistice.

Beneficiarul dorește construirea unor locuințe colective (blocuri), cu regim de înălțime S+P+2+M, ame-

najarea spațiilor exterioare, împrejmuirea terenului și amenajarea drumului de acces. Proiectanții de la Mossfern au propus 12 apartamente: câte 6 apartamente cu o cameră, 3 apartamente cu trei camere și 3 apartamente cu o cameră. Proiectul include aproximativ 550 mp de spațiu verde (circa 26% din teren), inclusiv păstrarea unor arbori existenți.

Spitalul Pediatric intră în faza lucrărilor de fundație

Lucrările pentru edificarea celei mai moderne unități spitalicești din România, Spitalul Pediatric din Borhanci, au demarat în forță

Oleg GHILAS
redactia@monitorulcj.ro

Consiliul Județean Cluj construiește Spitalul Pediatric Monobloc! Au demarat în forță lucrările pentru edificarea celei mai moderne unități spitalicești din România.

În acest moment, principalele operațiuni desfășurate vizează turnarea pilotilor, până în prezent fiind amplasate deja 2.233 de bucăți, precum și realizarea pernei de transfer din beton. De asemenea, în perioada următoare vor continua acțiunile de realizare a incluziunilor rigide, urmând a fi efectuate și hidroizolații sub radierul general în zona fără subsol, precum și cofrare, armare și betonare a radierului general.

„Avansăm cu pași siguri în ceea ce privește construirea celui mai mare și mai modern spital pediatric din țară. Este un proiect vital pentru Cluj și pentru întreaga Transilvanie, pe care nu intenționăm să îl abandonăm. Tocmai de aceea, pentru ca lucrările să continue în forță am decis să alocăm o sumă considerabilă de bani din bugetul instituției pentru anul 2026, căreia i se adaugă și fondurile pe care le-am obținut din alte surse”, a declarat Alin Tișe, pre-



Lucrările pentru edificarea celei mai moderne unități spitalicești din România – Spitalul Pediatric au demarat în forță

ședintele Consiliului Județean Cluj.

Fonduri de 9 milioane de lei pentru Spitalul Pediatric Monobloc

În ședința de Consiliu Județean de marți, Alin Tișe anunța că administrația județeană continuă eforturile pentru a asigura finanțarea necesară pentru construcția Spitalului Pediatric Monobloc, proiect medical însemnat pentru județul Cluj, cu impact regional. În acest sens, înainte de finalizarea bugetului de

stat pentru 2026, Tișe a luat legătura cu toți liderii politici din județ pentru susținerea proiectului medical din Cluj.

În cadrul eforturilor de strângere de fonduri pentru Spitalul Pediatric Monobloc a participat și Primăria Cluj-Napoca. Până în prezent, Consiliul Județean a reușit să adune aproape 2 milioane de euro, care împreună cu alte fonduri bugetare ce vor fi prevăzute, vor permite avansarea lucrărilor în teren.

Lucrările de construcție sunt executate de câștigătorul procedurii de licitație organizate

în acest scop, respectiv asocierii BOG'ART – CCN ALTYAPI YATIRIMLARI VE İNŞAAT ANONİM ŞİKRETI – UTI CONSTRUCTION AND FACILITY MANAGEMENT – DACORUM GRUP – D.Z. MEDICALE – TERRATEST GEOTEHNIC S.A., prin lider al asocierii BOG'ART S.R.L.

Cea mai modernă unitate pediatrică din țară, în curs de edificare în cartierul clujean Borhanci, va dispune de 506 paturi pentru spitalizare continuă, 51 de paturi pentru spitalizarea de zi și 30 de paturi aferente serviciului ATI.

România vrea euro, dar deficitul uriaș stă în cale

Oleg GHILAS
redactia@monitorulcj.ro

România are deja un „proiect de țară” reprezentat de aderarea la OCDE, aflată în faza finală, iar următorul obiectiv strategic va fi adoptarea monedei euro, potrivit anunțului făcut de guvernatorul BNR.

Mugur Isărescu s-a referit și la blocajele pe care trebuie să le depășească România pentru această etapă importantă: echilibrarea economiei și reducerea deficitului major.

„Noi avem un proiect de țară. Cu toate că tot aud că nu avem proiect de țară. Avem, practic, un proiect de țară, cel în care lucrăm în prezent și care este dominat de intrarea României în OCDE. Păi, dacă nici acesta nu e proiect de țară! Vreo 30-40 de jaloane, cineva va trebui să scrie ce s-a întâmplat cu acest proiect care a transformat România în ultimii ani, prin îndeplinirea acestor jaloane. Și mai avem încă câteva de îndeplinit, dar acest proiect de țară este în curs de finalizare și vom intra într-un alt proiect de țară care a fost deja anunțat, îl așteptam de mai multă vreme și trebuie să-l pregătim temeinic, mai ales pentru generația tânără. Și anume, adop-

țarea euro. Și acela va fi proiect de țară, dar, bineînțeles, așa cum s-a spus, până atunci, terminat OCDE-ul, echilibrată economia, să ieșim din acest, să nu-l numesc coșmar, dar, în orice caz, dificultate, un impas, și anume deficitul fiscal major. E greu de corectat când ai asemenea lucruri și mai ales când societatea are aspirații de mai bine”, a spus, joi, guvernatorul BNR Mugur Isărescu în cadrul unei conferințe de presă, potrivit Agerpres.

Isărescu a subliniat faptul că îndeplinirea criteriilor nominale pentru adoptarea euro trebuie să se facă în mod sustenabil.

„(...) criteriile nominale sunt cele cerute în zona euro. Dar sunt cerute să fie îndeplinite în mod sustenabil, așa-i cuvântul cheie. Numai că le-am făcut în 2015 și în 2016 deja ne-a dus în altă parte, datorită altor politici, altor presiuni sociale, nu? Și acum avem aceeași problemă cu îndeplinirea criteriilor nominale. Presiuni din partea economiei reale și din partea, să zic, a părților mai sărace ale țării, care presează pe căi democratice, în definitiv. Disputele dintre partide reprezintă acest lucru. Dar proiectul a fost deja anunțat de președintele României, trebuie însă bine pregătit”, a afirmat Mugur Isărescu.



Pensionarii cu venituri mici vor primi ajutoare de două ori pe an. Guvernul a adoptat „pachetul de solidaritate” al PSD.

Bianca PREDA
redactia@monitorulcj.ro

Guvernul a adoptat, joi, pachetul de solidaritate care vine cu sprijin financiar pentru pensionarii cu venituri mici, dar și pentru copiii cu dizabilități. Ajutoarele pentru pensii vor fi virate în două tranșe, în lunile mai și decembrie, fiind vorba despre sume între 600 și 1.000 de lei.

Ministrul Muncii, Florin Manole, a anunțat că Guvernul a adoptat în ședința de joi OUG privind aplicarea pachetului de solidaritate, prin care 2,8 milioane de pensionari vor primi un ajutor în acest an, după cum urmează:

- Pentru pensionarii cu pensii de până la 1.500 de lei: un sprijin de 1.000 de lei, acordat în două tranșe – una în luna mai și alta în decembrie;

- Pentru pensionarii cu pensii între 1.501 și 2.000 de lei: 800 de lei, tot în două tranșe – 400 de lei în mai și 400 de lei în decembrie;
- Pentru pensiile între 2.001 și 3.000 de lei: 600 de lei, acordați în două tranșe egale, în mai și decembrie.

„Este vorba despre 2,8 milioane de pensionari – un număr foarte mare de cetățeni, oameni cu pensii mici nu pentru că nu au muncit și cotizat, ci pentru că au ieșit la pensie într-o perioadă în care salariile din România erau foarte mici”, a declarat ministrul, la finalul ședinței de Guvern. Potrivit proiectului adoptat de Guvern, în cazul pensionarilor care beneficiază de pensie de urmaș, ajutorul financiar se acordă fiecărui urmaș în parte.

De asemenea, în cazul pensionarilor care în luna aprilie 2026, respectiv luna noiembrie 2026 încasează diferențe

de drepturi bănești, convenite și neîncasate, aferente unor perioade anterioare lunii aprilie 2026, respectiv noiembrie 2026, la determinarea plafonului pentru acordarea ajutoarelor one-off nu se iau în considerare aceste drepturi.

Persoanele care au locul de ședere/reședința obișnuită în străinătate nu beneficiază de ajutorul financiar.

Pensiile vin înainte de Paște, sprijinul după

Petre Florin Manole a anunțat că a început procesul de distribuție a pensiilor, iar acestea vor fi distribuite înainte de Paște „cu siguranță”.

În ce privește sprijinul pentru pensionari, acesta va veni după Paște, în luna mai.

„Proiectul inițial prevedea acordarea acestui sprijin înainte de Paște, însă din motive administrative nu a fost posibil. Întârzierea bugetului și atacul

la CCR au decalat calendarul. Este însă important că acest sprijin va fi acordat în luna mai”, a explicat Florin Manole. Totodată, ministrul a subliniat că, dincolo de ajutoarele one-off, pensiile vor fi livrate înainte de Paște: „Procesul a început deja, iar pensiile vor fi livrate”.

Măsuri pentru copiii cu dizabilități

Ministrul Muncii a mai anunțat creșterea sprijinului oferit copiilor cu dizabilități:

- Pentru cei cu grad mediu, sprijinul crește de la 80 la 199 de lei;
- Pentru cei cu grad accentuat, crește de la 232 la 397 de lei;
- Pentru cei cu grad grav, crește de la 463 la 548 de lei.

„Aceste creșteri nu sunt doar pentru acest an. Este vorba despre o indexare, iar beneficiile vor rămâne majore și în anii următori”, a transmis Manole.



PUBLICITATE

**CENTRAL BUSINESS
PLAZA**

**VÂNZĂRI SAU ÎNCHIRIERI
BIROURI
ȘI APARTAMENTE
DE LUX
CLUJ-NAPOCA**

ULTRACENTRAL

**0744 783 006
0743 129 195**

PUBLICITATE

**CARAVANELE
Palatino**

**ESTI ACOLO
UNDE ÎȚI PLĂCE SĂ FII!**

REZERVĂRI: +40 742 092 905 • CONTACT@PALATINO.RO
SAU PE SITE WWW.PALATINO.RO

Citește-ne și **ON-LINE** pe **monitorulcj.ro**

Foto: TIFF

Ai filmat la Cluj?

TIFF.25 caută viitoarele talente

Bianca PREDA
redactia@monitorulcj.ro

Cineștii, artiștii vizuali și creatorii de conținut video născuți sau care trăiesc în Cluj-Napoca se pot înscrie în Competiția Locală a Festivalului Internațional de Film Transilvania (12 – 21 iunie 2026).

Ajunsă la cea de-a 17-a ediție, inițiativa își propune să descopere, să susțină și să promoveze talentele locale, prezentând și premiind filmele realizate de clujeni. Aceștia își pot înscrie cele mai noi producții în competiție până în 22 mai, completând un formular online pe site-ul festivalului.

Peste 300 de filme realizate de cinești clujeni aflați la început de drum au fost înscrise în Competiția Locală în ultimii ani. În tot acest timp, programul a devenit o platformă

de acces înspre secțiunile competiționale dedicate în mod obișnuit profesioniștilor.

Cele mai bune filme înscrise vor avea parte de o proiecție pe marele ecran și de o întâlnire cu publicul, la ediția aniversară TIFF.25. Premiul Competiției Locale TIFF, în valoare de 1.000 euro, oferit de Banca Transilvania, și Premiul Neobișnuit (The Unusual Award), constând în servicii de consultanță și producție pentru următorul proiect de film al regizorului, care include sprijin în etapa de pre-producție (planificare, organizare, call sheet) și 3 zile de filmare cu echipă tehnică și echipament profesional, vor fi oferite în urma votului juriului format din trei profesioniști din domeniu. Componenta juriului va fi anunțată în curând.

Câștigătorul Competiției Locale va fi recompensat și cu ciocolată pentru un an de zile.

Pentru a fi eligibile, filmele înscrise în Competiția Locală nu trebuie să depășească 30 de minute. Vor fi acceptate doar producțiile realizate între 2 iunie 2025 – 22 mai 2026, semnate de profesioniști sau amatori originari din Cluj sau care locuiesc, studiază ori lucrează în aria geografică a județului. Explorarea diferitelor genuri cinematografice este încurajată, iar pentru a impulsiona vocile noi, nu vor fi incluse în competiție proiectele cineștilor premiați la mai mult de două ediții anterioare.

În 2025, juriul format din actrița Nicoleta Hâncu, producătoarea Monica Lăzurescu și regizorul Florin Șerban, a acordat Premiul Competiției Locale filmului „Concluzia”, regizat de Bîrza Vlad. Mențiunea specială a fost acordată filmului „Apele în care ne scăldăm”, regizat de Răzvan Dima.

Studenti și absolvenți UBB, nominalizați la Premiile Gopo 2026

Bianca PREDA
redactia@monitorulcj.ro

Facultatea de Teatru și Film a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca se remarcă, din nou, prin prezența numeroasă a studenților și absolvenților săi nominalizați în competiția pentru cele mai importante distincții ale industriei cinematografice românești – Premiile Gopo 2026.

„Dinți de lapte” (r. Mihai Mincan), film al cărui producător este absolventa UBB, Ioana Lascăr, alături de Radu Stancu (deFilm), a primit nu mai puțin de 12 nominalizări, printre care și cele pentru cel mai bun film, cel mai bun regizor și cel mai bun scenariu.

În aceleași categorii este nominalizat și Radu Jude, pentru „Kontinental '25”, film premiat anul trecut la Festivalul Internațional de Film de la Berlin cu Ursul de argint pentru cel mai bun scenariu. Producția semnată de Jude îi aduce anul acesta absolventei UBB, Eszter Tompa, o nominalizare pentru cea mai bună actriță în rol principal. Eszter



Foto: GOPO

are deja câștigată două premii importante pentru rolul din „Kontinental '25”, la festivalurile internaționale din Chicago și Gijón.

Absolventa secției de Filmologie și a masteratului de Producție de la UNATC, Bianca Isofache, a contribuit la producția a două dintre filmele nominalizate în acest an, „Things We Said Today” (r. Andrei Ujică) și „Sunny” (r. Andreea Parfenov), cel din urmă realizat la finalul masteratului de la UNATC București. Tot pentru „Sunny”, absolventa UBB, Coralia Lipcei, a semnat animația și grafica.

În secțiunea Cel mai bun scurtmetraj e nominalizat și absolventul UBB, Vasile Todinca, pentru „Alışveriş”, film

selectat anul trecut la Cannes și la TIFF.

Remarcabilă este și nominalizarea studentului Matei Filip în secțiunea Tânăra speranță, pentru două dintre producțiile sale realizate în timpul primilor ani de regie de film: „Eleni.Kalimera (o colaborare cu Eszter Tompa) și „Nu-mi arăta pomul, arată-mi fructele” (film care îi are în distribuție pe Adi Ilie și Victor Muntean, student, respectiv absolvent ale secției de Actorie a UBB).

Câștigătorii vor fi aleși prin votul celor peste 700 de profesioniști activi ai industriei de film din România. Premiile Gopo, cele mai importante distincții ale industriei de film românești, vor fi acordate în 4 mai.

Floriile, sărbătoarea care deschide drumul către Învierea Domnului

Credincioșii ortodocși sărbătoresc, duminică, Floriile, zi care amintește de intrarea triumfală a lui Iisus în Ierusalim

Bianca PREDA
redactia@monitorulcj.ro

Floriile deschid săptămâna cea mai importantă pentru pregătirile de Paști, cunoscută sub numele de Săptămâna Mare. Din punct de vedere liturgic, din această zi începe Săptămâna Patimilor, în amintirea cărora în biserici se oficiază în fiecare seară Deniile, slujbe prin care credincioșii îl „petrec” pe Hristos pe drumul Crucii, până la moarte și Înviere.

De Florii se mănâncă pește, fiind a doua dezlegare din postul Paștelui, după cea din ziua Bunei Vestiri.

Sărbătoarea Floriilor este una de bucurie pentru întregă creștinătate, dar cu înțelegerea faptului că zilele ce urmează sunt unele ale tristeții.

În fiecare an de Florii se fac procesiuni, acestea rememorând intrarea triumfală a lui Iisus Hristos în Ierusalim, după ce cu o zi înainte îl înviase pe Lazăr din morți. Mulțimea era atât de uimită de minune, încât era convinsă că a venit vremea regelui prevestit de profeți. Bland și smerit, Iisus a intrat în cetate pe mânășii asinei. În prezent, peste veacuri, pelerinii refac, pe jos,



În ajunul Praznicului Intrării Domnului în Ierusalim, sâmbătă, 12 aprilie 2025, cu binecuvântarea și în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Andrei, Arhiepiscopul Vadului, Feleacului și Clujului și Mitropolitul Clujului, Maramureșului și Sălajului, la Bistrița a avut loc tradiționala Procesiune de Florii

drumul triumfal, cu tristețea care premerge Patimile Domnului, dar și cu bucuria care prevestește Învierea.

Intrarea lui Iisus Hristos în Ierusalim este singurul moment din viața Sa pământească în care a acceptat să fie aclamat ca Împărat. De data aceasta, își pregătește singur intrarea, conform profețiilor din Vechiul Testament, ca să fie recunoscut după lege că este Mesia, Mântuitorul lumii. Poporul îl întâmpină pe Iisus cu ramuri de finic și de măslin, strigând: „Osana! Bine este cu-

vântat Cel ce vine într-un numele Domnului”. Prin aceste cuvinte, oamenii simțeau că însuși Dumnezeu a venit în lume pentru a aduce mântuirea ei. Intrând ca Împărat în Ierusalim, Iisus anticipează biruința Sa apropiată asupra morții, ca și biruința întregii omeniri pe care o purta în Sine.

Tradiții și obiceiuri de Florii

De Florii, oamenii merg la biserică pentru a sfinți crengele de salcie pe care le pun la geamuri, la uși sau la porți.

În unele părți ale țării, locuitorii de la sate se încing cu ramurile de salcie peste mijloc. Credința spune că acest ritual îi apără de boli și îi face mai robuști. De asemenea, apără casa de rele și o protejează de evenimente neplăcute, potrivit Agerpres.

Ramurile de salcie care se împart în biserică în ziua de Florii simbolizează ramurile de finic cu care l-au întâmpinat mulțimile în Ierusalim pe Iisus.

De exemplu, de Florii se obișnuiește să se facă „de ur-

să”, astfel că fetele aflau, prin diverse procedee, dacă se vor căsători sau nu în acel an.

Înainte sărbătorii, fetele nemăritate din Banat și Transilvania obișnuiesc să pună o oglindă și o cămașă curată sub un păr altoit. După răsăritul soarelui, aceste obiecte sunt folosite în farmece pentru noroc în dragoste și sănătate.

De asemenea, la miezul nopții se fierbe busuioac în apă, iar dimineața fetele se spală pe cap cu această fiertură, ca să le crească părul frumos și strălucitor. Ce rămâne se toarna la

rădăcina unui păr, în speranța că băieții se vor uita după ele, ca după un copac înflorit.

În popor se mai spune că cine îndrăznește să se spele pe cap în ziua de Florii fără apă descântată și sfințită riscă să albească.

În sâmbăta dinaintea Floriilor, femeile din unele zone ale țării aduc ofrandă de pomeneire a morților împărțind plăcinte de post.

Tot în sâmbăta Floriilor se mai făcea un ceremonial complex numit Lazărița, după modelul colindelor, la care participau doar fetele. Una dintre fete, numită „Lazărița”, se îmbrăca în mireasă și colinda, împreună cu celelalte, în fața ferestrelor caselor unde erau primite. Lazărița se plimba cu pași domoli, înainte și înapoi, în cercul format de colindătoarele care povestesc, pe o melodie simplă, drama lui Lazar sau „Lazărica”: plecarea lui Lazăr de acasă cu oile, urcarea în copac pentru a da animalelor frunză, moartea neașteptată prin căderea din copac, căutarea și găsierea trupului neînsuflețit de către surioarele lui, aducerea acasă, scăldatul ritual în lapte dulce, îmbrăcarea mortului cu frunze de nuc și aruncarea caldei mortului pe sub nuci.

Nu se lasă! Vor să oprească războiul din Orientul Mijlociu cu proteste de stradă împotriva deciziei CSAT

Oleg GHILAS
redactia@monitorulcj.ro

Clujenii ies din nou în stradă: nu mai vor război. Protestul vizează implicarea României, prin punerea bazelor militare din Câmpia Turzii și Mihail Kogălniceanu la dispoziția trupelor americane, în conflictul din Iran.

La finalul lunii trecute, câteva zeci de persoane au protestat la Cluj împotriva implicării României în războiul care a destabilizat Orientul Mijlociu.

Decizia CSAT de a pune bazele militare de la Câmpia Turzii și Mihail Kogălniceanu la dispoziția trupelor americane pentru facilitarea războiului din Iran scoate românii în stradă.

Sâmbătă, 4 aprilie se anunță noi proteste la Cluj, inclusiv în Timișoara și București, împotriva implicării României în războiul Statelor Unite și al Israelului împotriva Iranului.



Protestatarii denunță lipsa de transparență a modului în care a fost luată hotărârea Consiliului Suprem de Apărare a Țării și solicită o nouă convocare a CSAT prin care să fie reanalizată decizia anterioară de a folosi bazele militare naționale în contextul conflictului din Iran.

Aceștia își exprimă nemulțumirea față de „o hotărâre luată fără susținerea populară”, care transformă țara într-o „posibilă țintă” în cadrul războiului actual.

„Noi, cetățenii României, nu suntem de acord cu aceas-

tă decizie care a fost luată de câțiva decidenți politici fără consimțământul nostru, deși ne vulnerabilizează direct, implicându-ne într-un conflict din care nu ne dorim să facem parte”, se arată în informarea publicată de organizatori.

Organizatorii cer ca România să se alăture eforturilor pentru pace inițiate de state precum Spania, care și-a închis spațiul aerian pentru aeronavele SUA și a refuzat ca bazele sale militare să fie utilizate în cadrul conflictului.

În Cluj-Napoca, demonstrația va începe la ora 16,

cu plecare din Piața Mihail Viteazu, de unde protestatarii vor porni în marș prin centrul orașului. Protestul este organizat de Inițiativa Anti-Război (IAR), sub sloganul „Iar protestăm pentru că România iar se implică în războaiele altora”.

„Vrem spitale, NU arsionale” și „NU războaielor! O altă lume este posibilă!”, au fost câteva dintre mesajele transmise de clujeni la protestul de săptămâna trecută. Cei prezenți au scandat mesaje anti-război și au arborat mesaje pacifitoare.

Acciza la motorină, redusă cu 30 de bani pe litru

Oleg GHILAS
redactia@monitorulcj.ro

Gvernul a anunțat joi că va reduce vineri prin ordonanță de urgență acciza la motorină cu 30 de bani pe litru, potrivit unui comunicat al executivului.

Prețul la motorină în majoritatea stațiilor este acum mai mare de 10 lei/litru. Totodată, guvernul a anunțat că nu va mai permite decât o actualizare pe zi a prețurilor la pompă.

Grupul de lucru constituit la Guvern pentru gestionarea crizei carburanților a stabilit joi, „soluția pentru reducerea prețului motorinei la pompă”, în urma discuțiilor cu operatorii din piață, potrivit unei informări publicate de Guvern.

Anterior, potrivit informațiilor vehiculate în spațiul public, Guvernul lua în calcul o reducere de 50 de bani pe litru de motorină: 25 de bani suportate de stat și 25 de bani suportate de companii din domeniu.

În urma deciziei asumate de Guvernul Bolojan, joi, va fi apli-

cată o reducere a accizei la motorină de 30 de bani pe litru. Totodată, nu va mai fi permisă decât o actualizare pe zi a prețurilor la pompă.

„În urma discuțiilor cu operatorii, s-a ajuns la concluzia că alte variante de lucru aflate pe masă nu ar fi fost aplicabile unitar și ar fi provocat distorsiuni în aprovizionarea cu carburanți. Totodată, stabilirea soluției a ținut cont de limitările bugetare ale României”, transmite Guvernul Bolojan.

Sumele necesare pentru reducerea accizelor pentru motorina achiziționată de agricultori și transportatori, precum și pentru aplicarea mecanismului de reducere vor fi asigurate din încasările suplimentare de TVA generate de scumpirea carburanților, din supraimpozitarea profiturilor rezultate din exploatarea țigetei românești și de la bugetul de stat.

Decizia de joi urmează să fie implementată printr-o ordonanță de urgență ce va fi adoptată într-o ședință extraordinară a Guvernului, cel mai probabil vineri.

Pe scurt

Comunitatea tinerilor din Hașdeu – o icoană a raiului

Grigore Constantin

S-ar putea scrie pagini întregi despre Biserica Studenților ASCOR din Cluj-Napoca, ca loc de pelerinaj launtric, unde inima pulsează în duhul lui Dumnezeu. Nimeni nu poate să mă acuze de retorică hiperbolizată sau sentimentalism, pentru că nu fac parte din această organizație, însă am admirat lucrarea tinerilor și a părintelui Ciprian Negreanu încă din timpul studenției sibiene. Această comunitate euharistică este vizibil definită de o răstignire continuă și de un paște cotidian, unde trezvia este antrenată ca realitate duhovnicească, parte din procesul despățimirii. În spatele acestei comunități hristocentrice, chipul duhovnicului, care le poartă pe toate în rugăciune, apare discret ca o făclie care arde pentru toți, pentru neputințele tuturor, permanent într-o stare de jertfă, înarmat cu răbdare și eros dumnezeiesc.

Într-o lume în care cuvântul lui Dumnezeu este fragmentat și redus la o retorică lipsită de trăire, de post și rugăciune, încă de la înființare, primele generații de tineri ascorigi au lăsat posterității un abecedar spiritual, conform căruia raportul omului cu Dumnezeu se naște dintr-o înțelegere izvorâtă din experiență (contemplare).

Orice teologhisire văduvită de efortul ascetic este tributară abordării scolastice, în care omul se delectează intelectual, rămânând gol pe interior. Părintele Constantin Coman a condamnat acest tip de raționament speculativ, spunând: „Să fugim de abordarea raționalistă, de disputa interminabilă pe argumente și, dacă nu avem experiența lucrului, să mărturisim asta. Să fugim de ea și să recurgem la mărturia experienței împărtășirii de Dumnezeu, atât cât poate fi. Alternativa la această abordare este alternativa mărturiei experienței nemijlocite a lucrului, dacă avem acest exercițiu.”

În spiritul tradiției isihaste, bisericuța din Hașdeu leagă experiența directă a comuniunii cu Dumnezeu prin redescoperirea ethosului liturgic comunitar, unde mormântul lor este cel al smerenției și al pocăinței, în care nu intră singuri, ci cu Cel Răstignit și Înviat. Acești tineri sunt vera imago christiani prin credința și faptele lor, cu toate neputințele și scăderile pe care fiecare om încearcă să le depășească.

Biserica din Hașdeu este o școală unde dialectica răstignirii și morții de fiecare zi este predată ca lucrare mântuitoare de curățire de pătimi și de cultivare a unei gândiri anastatice. Foarte mulți tineri din cadrul asociației sunt ancorati în alte domenii, dar fundamentul vieții lor este hristologic, pentru că zeciuiala timpului și-o închină realismului duhovnicesc. În fond, Sfântul Siluan, țărănul rus, cu 2-3 clase, absolvise „academia pustiei”, teologhisind nu prin puterea rațiunii, ci prin puterea Duhului Sfânt, ca rezultat al rugăciunii. Dacă teologia e ruptă de conținutul realităților duhovnicești, ea este lipsită de puterea elementară a oricărui apel care cheamă la desăvârșire, îndumnezeire și sfințenie.

Ca atare, am ales acest titlu sugestiv, „Comunitatea tinerilor din Hașdeu – o icoană a raiului”, nu din pură întâmplare. Contemplați poza! Aici, în sânul comunității, inima arde pentru toată zidirea, un reflex al asemănării cu Dumnezeu, a Căruia iubire cuprinde toată creația.

„În Lumina Învierii” – concert de muzică sacră și seară duhovnicească pentru familiile preoților din Protopopiatul Cluj-Napoca

Darius Echim

În contextul Anului omagial al pastorației familiei creștine, proclamat de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, Protopopiatul Ortodox Cluj-Napoca a organizat marți, 31 martie 2026, o seară duhovnicească dedicată familiilor preoților din municipiul Cluj-Napoca, în cadrul căreia Grupul vocal Synavlia a susținut un concert de muzică sacră intitulat „În Lumina Învierii”.

Concertul a avut loc în sala de evenimente a Cercului Militar din Cluj-Napoca, de la ora 19:00, în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Andrei, Arhiepiscopul și Mitropolitul Clujului a oficialităților civile și militare, a clericilor clujeni și a familiilor acestora, precum și a altor invitați.

Concertul de muzică sacră a fost susținut de Grupul vocal Synavlia și invitații speciali: pianista Bianca Muraș, cadru didactic la Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, actorul Vali V. Popescu, de la Teatrul Național „Aureliu Manea” din Turda, cunoscut publicului larg pentru rolul principal din filmul „Între Chin și Amin”, o pro-



ducție care evocă drama mărturisitorilor credinței din temnițele comuniste, precum și Grupul vocal feminin „Sfântul Sava cel Sfințit” al Facultății de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca.

La finalul concertului, Părintele Mitropolit Andrei a rostit un cuvânt de învățătură despre înțelesul duhovnicesc al cântărilor interpretate de Grupul vocal Synavlia, arătând că multe dintre acestea sunt luate din cartea Triodul și au pentru noi un pronunțat caracter pedagogic, pregătindu-ne pentru marele praznic al Învierii Domnului.

De asemenea, ierarhul a prezentat patru „cuie duhovnicești” prin care creștinii se pot răstigni împreună cu Hristos, pentru ca apoi să și învie împreună cu El. Cele patru „cuie duhovnicești” sunt: aducerea aminte de judecată, aducerea aminte de Rai și aducerea aminte de iad. „Să mergem pe Drumul Crucii împreună cu Hristos și împreună să ne răstignim față de toate răutățile. Dacă ne-am răstignit față de toate răutățile din lume, calitatea spirituală a acestei lumi ar fi una

mult, mult mai bună”, a conchis ierarhul.

Totodată, a apreciat prestația și preocupările duhovnicești ale membrilor Grupului vocal Synavlia și ale invitaților acestora, oferindu-le în dar cartea de cateheze „Să le urmăm credința. Mărturisitori pentru Hristos din veacul XX”, semnată de Înaltpreasfinția Sa și apărută recent la Editura Renașterea a Arhiepiscopiei Clujului.

La ieșirea din sala de evenimente, din partea Protopopiatului Cluj-Napoca, un grup de voluntari a oferit tuturor doamnelor preotese și celorlalte in-

vitare câte un trandafir, ca semn de prețuire și recunoștință.

Manifestarea, moderată și prezentată de domnul Grigore Sâmbuan, consultant artistic în cadrul Centrului de Cultură și Artă „Tradiții Clujene” și redactor la Radio Renașterea, a fost menită să îmbine muzica sacră cu reflecția asupra vieții și responsabilității familiei preotului în societatea de astăzi, înscriindu-se în seria de evenimente dedicate Anului omagial al pastorației familiei creștine, proclamat de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române.

Evenimentul a fost organizat de Protopopiatul Ortodox Cluj-Napoca, împreună cu coordonatorii celor trei cercuri preotești din cadrul protoieriei, prin implicarea tuturor clericilor din municipiu, sub îndrumarea părintelui protopop Alexandru-Constantin Ciui.

Grupul Vocal Synavlia este un ansamblu vocal de cameră, înființat în anul 2020 și încă de la debut, grupul vocal a fost prezent pe scene importante din țară și străinătate, aflându-se în mijlocul comunităților românești din Italia, Spania, Franța, Germania, Austria, Elveția, Belgia și Anglia, contribuind astfel la păstrarea și promovarea identității culturale românești în Europa.

Binecuvântare arhierescă pentru comunitatea ortodoxă din Iara

În Duminica a 5-a din Postul Mare (a Sfintei Cuvioase Maria Egipteanca), 29 martie 2026, Înaltpreasfințitul Părinte Andrei, Arhiepiscopul și Mitropolitul Clujului i-a binecuvântat pe credincioșii din Parohia Ortodoxă Iara, Protopopiatul Turda, județul Cluj.

Cu acest prilej, de la ora 10:00, în biserică parohială cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”, Înaltpreasfințitul Părinte Andrei a oficiat Sfânta Liturghie, înconjurat de un sobor de clerici. Din sobor au făcut parte: consilierul eparhial pe probleme de misiune și protocol – arhidiaconul Claudiu Grama, protopopul de Turda – preotul Alexandru Rus, starețul Mănăstirii Băișoara – arhimandritul Iacob Rus, preotul paroh Gabriel Vasile Bindea, precum și alți preoți invitați.

După citirea pericopei evanghelice duminicale, Înaltpreasfințitul Părinte Andrei a rostit un cuvânt de învățătură, intitulat „Femeile noastre sfințe, exemple de pocăință”, în cadrul căruia a vorbit despre rolul și importanța pocăinței. Ierarhul a pornit de la ver-

sul scripturistic: „Iertate sunt păcatele ei cele multe, căci mult a iubit. Iar cui se iartă puțin, puțin iubește” (Luca 7, 47), subliniind legătura profundă dintre iubire și iertare în lucrarea pocăinței.

În acest context, Înaltpreasfinția Sa a oferit-o drept exemplu absolut de pocăință pe Sfânta Cuvioasă Maria Egipteanca, pomenită în această duminică, iar, pornind de la viața și învățăturile ei, a arătat importanța postului, a rugăciunii, a pocăinței și a spovedaniei în urcușul duhovnicesc al credinciosului.

De asemenea, a vorbit despre adevăratul înțeles al termenului pocăință și, din nou, a atras atenția asupra faptului că pocăința nu este ceea ce se înțelege în vorbirea curentă și nu înseamnă schimbarea confesiunii.

„Pocăința este, după cum spune Sfântul Ioan Damaschinul, «înțoarcerea, cu lacrimi și cu părere de rău, de la păcat la virtute și de la diavol la Dumnezeu», iar pocăința noastră se încheie întotdeauna cu o bună spovedanie și împărțanie”, a spus ierarhul.

Răspunsurile liturgice au fost date de un grup de teologi clujeni. La chinonic, cântărețul bisericesc al Parohiei Iara, domnul Răzvan Hîsem, a interpretat mai multe precesne.

La finalul slujbei, preotul paroh Gabriel Bindea i-a mulțumit Înaltpreasfinției Sale pentru prezență și binecuvântare. Totodată, în semn de prețuire și recunoștință, din partea comunității parohiale, i-a oferit o icoană cu Sfânta Cuvioasă Filotimia de la Râmeț.

Pentru activitatea pastoral-misionară și administrativă desfășurată până în prezent, Înaltpreasfințitul Părinte Andrei l-a hirotesit sachelar, cu dreptul de a purta brâu albastru, pe parohul Gabriel Vasile Bindea. Primarul comunei Iara, domnul Ioan Dorin Popa, care este și prim-epitropul parohiei, a primit Ordinul „Mihai Vodă” pentru mirenii, iar domnul Ioan Vana, în calitate de binefăcător, a fost distins cu Ordinul „Episcop Nicolae Ivan” pentru mirenii. Membrii Consiliului Parohial și alți binefăcători au primit di-

plome de aleasă cinstire, iar copiii și tinerii prezenți au primit cărți duhovnicești din partea ierarhului.

Sfânta Liturghie a fost oficiată în prezența oficialităților locale, a numeroși credincioși și fii ai satului, o parte fiind îmbrăcați în straie populare specifice zonei.

Scurt istoric

Comuna Iara din județul Cluj este atestată documentar în anul 1288. Tradiția locală și unele monografii consemnează că, în jurul anului 1700, vechea așezare și biserică au fost distruse în urma unui incendiu, fapt care a determinat mutarea vetrei satului pe locul actual.

Actuala biserică ortodoxă din localitate, cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”, a fost construită în perioada 1992-2006, în formă de cruce, din cărămidă și beton armat, după un proiect realizat de arhitectul Alexandru Lădaru, paroh fiind Vasile Arion. Într-un tren care ducea, în data de 30 noiembrie 1918, delegați din Cluj la Marea Adunare de la Alba Iulia, el fiind cel care purta steagul tricolor al satului său natal, Agriș, din comuna Iara.

ran din Pitești, iar iconostasul și mobilierul bisericesc au fost sculptate în lemn de stejar masiv de către sculptorul Vasile Moldovan din Gherla. Biserica a sfințită la data de 16 septembrie 2006 de vrednicul de pomenire Mitropolit Bartolomeu Anania.

În data de 15 noiembrie 2018, Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Andrei a sfințit capela mortuară din localitate, apoi, în centrul satului, a binecuvântat bustul eroului național Ioan Arion, fiu al comunei Iara, veteran al Primului Război Mondial și martir al Marii Uniri de la 1918. Acesta a fost împușcat într-un tren care ducea, în data de 30 noiembrie 1918, delegați din Cluj la Marea Adunare de la Alba Iulia, el fiind cel care purta steagul tricolor al satului său natal, Agriș, din comuna Iara.

Din luna august 2025, Parohia Ortodoxă Iara este păstorită de preotul paroh Gabriel Bindea, care, împreună cu comunitatea parohială, a început demersurile pentru construirea unei noi case parohiale.

...MIC de MĂDĂLIN IONESCU

ALINĂRI INTER-PLANETAR	C	BIGDAN MARCU SORINA ANDREI	B	FOLOSITE LA CUSUT IN PALAT! A SE IVI	L	IN CASA! CÂNTEC DE SLAVA	A	REUNIT A REVENI	O	CAMERE LA TARA ALINA MATEI	T	A FACE O SELECȚIE DOCUMENT
C					LEGATĂ DE CINEVA NICIUN LUCRU							
NICU ALIFANTIS DORIS STUROW		PIELEA FEȚEI POFTIM!			INDISPONIBILI INA RALEA		ACTIV NAE NEAGU					
B		ION ION ILAR, UMORISTIC									DATE IN RATE!	
MĂSURA LUI CUZA HEI, TU!				CÂNTECUL TĂRII TRĂGE CU SĂGETI			IONELA OPREA LUATĂ LA RAZBOI					
A		SUNT LA PARIS! CAMPIONI					AJUTOR DE CROITOR CÂNTEC PE LAC					
RĂU LA GUST CABRIOLETA, ȘAREȚA				ANSAMBLU CU CÂNTEC ALBĂ PE MARGINI!				ION DOLĂNESCU	R			
B												
ÎN ACEST LOC												



maxim **integrame**
rebus
sudoku

AVERTISMENT!
Dezlegarea acestor jocuri creează dependență
www.integrameonline.ro
www.maximgrup.ro
Difuzare: Tel. -0213179081

SUDOKU

					8		6	
	9	2	5	6				1
		8		9		7		
				7		5		
1	7	9	5	6	4			2
	5		4					
	1		2		6			
5			8	3	2	1		
	7		6					

	1	8	5					2
	2			3				
5	4	2						3
		5	6	7				4
				9				
2			1		8	9		
4					2	5		1
				7				3
	5				3	7	6	

Reguli

Sudoku se joacă într-o grilă care este alcătuită din 9 x 9 căsuțe separate în 9 rânduri (poziționate orizontal) și 9 coloane (poziționate vertical) grupate în pătrate cu dimensiuni 3 x 3.

Fiecare rând, coloană și pătrat (9 căsuțe fiecare) trebuie să fie completat cu numerele de la 1 până la 9 fără a se repeta niciunul dintre numerele în rând, coloană sau pătrat.

La începutul jocului în unele dintre căsuțele ale grilei sunt prezente unele dintre numerele. Scopul este de a se completa toate pătratele goale cu cifrele de la 1 la 9. Cu cât mai mult sunt numerele din grila sudoku atunci când începeți jocul, cu atât mai ușor este puzzle-ul sudoku. Puzzle-urile Sudoku mai dificile au numai câteva numere completate la început, iar cele mai dificile dispun numai de 17 numere.

Este numai o regulă – Fiecare rând, fiecare coloană și fiecare dintre micile pătrate cu mărime de 3 x 3 după terminarea completării trebuie să conțină toate cifrele de la 1 la 9. În plus, fiecare dintre cifrele poate exista numai o dată într-un anumit rând, coloană sau pătrat.

DEZLEGAREA INTEGRAMEI DIN NUMĂRUL TRECUT

■	R	■	A	■	S	T	A	■	R	■
	M		D		U		V		A	
■	T	■	E	■	T	■	I	■	N	■
	G		A		Z		I		A	
■	T	■	C	■	C	■	A	■	C	■
	S		A		T		A		N	
■	R	■	U	■	T	■	E	■	O	■
	B		A		T		A		T	
■	F	■	U	■	R	■	A	■	T	■

Abonează-te la monitorul

■ plătești doar 55 lei pe lună
■ citești cele mai actuale știri din Cluj

0371.177.371

Horoscop săptămânal 3 – 9 aprilie 2026

Berbec

Există o confuzie destul de mare în viața Berbecilor, dar una care îi energizează. Pornind de la această stare, ei găsesc o forță neașteptată de a face lucrurile diferit față de până acum, însă mult mai eficient. Săptămâna următoare, Berbecii descoperă sursa propriei puteri, un aspect foarte important pentru ei. Poate apărea o informație sau un context nou, ca un cadou, care îi ajută să înțeleagă unde este zona lor de forță și unde pot străluci.

Taur

Apare o realizare suficient de concretă încât să-și lase amprenta în viitorul apropiat. Fie construieste ceva solid, fie relațiile din jurul lor creează contexte favorabile succesului. Sunt sprijiniți de prietenii mai mult decât s-ar fi așteptat. Se conturează o reușită surprinzătoare – poate o ofertă profesională sau o oportunitate diferită de ceea ce au avut în vedere până acum, cu un accent puternic pe creativitate.

Gemeni

Se confruntă cu situații de tipul totul sau nimic. Întrebarea esențială este de unde își iau energia în această perioadă și ce le aduce bucurie. După o perioadă marcată de provocări, parcă au pierdut din entuziasm. Nu s-au mai conectat la iubire sau la latura jucăusă a vieții, iar acum simt nevoia să revină la aceste aspecte.

Rac

Racii devin preocupați de structura conflictelor din jur. Deși tensiunile sunt generale, ei încep să le simtă mai intens pe cele care îi privesc direct. În alte contexte ar fi avut mai multă claritate, însă acum energia este încărcată pentru toată lumea, iar oamenii pot reacționa impulsiv sau chiar răutăcios fără motiv clar.

Leu

Leii sunt foarte sensibili la modul în care relaționează cu ceilalți. Dacă nu sunt înțeleși sau validați, pot percepe situațiile ca fiind apăsătoare. Pot apărea rupturi față de persoane importante, tocmai din lipsa unei înțelegeri reale. Devine esențial pentru ei să existe stabilitate și coerență în relațiile apropiate.

Fecioară

Comunicarea capătă o importanță aparte. Este nevoie de atenție la sensul profund al cuvintelor, gândurilor și intențiilor. Există o dimensiune subtilă, chiar karmică, în aceste interacțiuni. Relațiile apropiate devin un punct de interes major, iar Fecioarele analizează ce pot construi din ele și ce beneficii pot apărea. În plan profesional, adoptă o atitudine mai detașată, dar una productivă.

Balanță

Balantele primesc multe gesturi frumoase – cadouri, aprecieri, atenție. Cu toate acestea, nu acestea le interesează cel mai mult, ci sprijinul real din partea celorlalți. Unele pot testa oamenii din jur, creând situații pentru a vedea cine le este cu adevărat alături.

Scorpion

Pentru Scorpioni, totul funcționează ca un schimb de energie. Apare o revelație importantă: ceea ce oferi se întoarce. Este esențial să fie conștienți de echilibrul dintre a da și a primi. Se anunță o perioadă mai agitată, iar nevoia de susținere devine tot mai clară. Există senzația că ceva important urmează să se întâmple. Vor să fie văzuți, validați și înțeleși în reușitele lor. Se conturează un moment de împlinire personală, iar energia pozitivă pe care o emană atrage și mai multe contexte favorabile.

Săgetător

Primesc echilibru și susținere din partea unor persoane cu care rezonează. Se simt bine, au energie pozitivă și își doresc ca și cei din jur să se bucure alături de ei. Există un sentiment de realizare și de împlinire în această perioadă.

Capricorn

Capricornii adoptă o atitudine diferită față de trecut. Preferă să păstreze pentru ei anumite emoții și gânduri, mai ales după dezamăgirile recente. Aleg să fie mai rezervați și mai selectivi în ceea ce împărtășesc. În spatele acestei retrageri se află nevoia de a înțelege mai bine cine merită încrederea lor și cine nu. Chiar dacă par mai distanți, acest proces îi ajută să-și redefinească limitele și să devină mai selectivi în relațiile lor.

Vărsător

Pentru Vărsători apare o întrebare importantă: ce pot face concret în perioada următoare pentru a-și influența destinul? Este nevoie de acțiune clară și decizii asumate, care să producă o schimbare reală. Există o oportunitate de schimbare semnificativă, dar aceasta depinde în totalitate de implicarea lor. Întrebarea esențială este ce aleg să facă diferit pentru a-și schimba parcursul. Acțiunea devine cheia evoluției.

Pești

Peștii trec printr-un proces de maturizare profundă, dar există și elemente care le pot destabiliza echilibrul emoțional. Un context astral îi va ajuta să-și clarifice îndoielile. În plan profesional, ar fi bine să își asume unele riscuri – prea multă prudență poate duce la stagnare. Din punct de vedere financiar, situația rămâne stabilă.



Sezonul Berbecului

Sezonul Berbecului, care are loc între 21 martie și 19 aprilie, aduce în 2024 un val puternic de energie, curaj și noi începuturi. Indiferent de zodia ta, vei fi inspirat să întruचेpezi arhetipul Războinicului, asumându-ți inițiativa și acționând cu determinare acolo unde înainte existau ezitări. Este un moment al pornirilor îndrăznețe, în care ideile capătă formă rapid, chiar sub ochii tăi. La luna nouă din 8 aprilie în Berbec, setează-ți intenția de a începe un nou capitol, lăsând în urmă tot ceea ce te-a ținut pe loc.

Marte – planeta acțiunii și a voinței – se află într-o poziție puternică pe cer, amplificând dorința de afirmare și independență. Energia sa te împinge să faci primul pas, să îți asumi riscuri și să ieși din zona de confort. Chiar dacă impulsivitatea poate apărea pe alocuri, aceasta vine la pachet cu o motivație autentică de a construi și de a merge înainte.

Schimbările care apar în jurul datelor de 25 martie, 8 aprilie și luna plină din 23 aprilie pot părea intense, dar ele au rolul de a te re-poziționa și de a-ți clarifica direcția. Acordă o atenție specială momentelor din jurul datei de 10 aprilie, când energia lui Marte se intensifică, deoarece acestea îți pot oferi indicii despre deciziile importante pe care va trebui să le iei în perioada următoare. Intuiția și instinctul vor fi aliații tăi cei mai de încredere.

Cu Marte, guvernatorul tău, într-o formă puternică și cu Soarele luminând acest sector al începuturilor, sezonul Berbecului promite să fie unul dintre cele mai dinamice ale anului. Universul îți oferă impulsul necesar pentru a acționa, pentru a-ți afirma identitatea și pentru a deschide drumuri noi, exact așa cum știi tu mai bine: direct, curajos și fără compromisuri.

Viktor Orbán, greu de învins?

De când este la putere, din 2010, premierul Viktor Orbán s-a asigurat că terenul electoral este puternic înclinat în favoarea sa și Fidesz

Bianca PREDĂ
redactia@monitorulcj.ro

Ungurii sunt chemați la urne pe 12 aprilie pentru ceea ce va fi, probabil, cel mai important scrutin din Ungaria de la căderea comunismului. Nu vor vota însă într-o competiție corectă, relatează Politico într-o analiză a sistemului electoral de la Budapesta. Statul a fost capturat treptat în cei 16 ani de când Fidesz se află la putere, scrie Politico, de aceea, deși sondajele arată că Tisza conduce în preferințele alegătorilor, analiștii electorali se tem că Orbán va reuși totuși cea de-a cincea victorie consecutivă.

Tacticile lui Viktor Orbán nu sunt la fel de flagrante precum ale președintelui rus Vladimir Putin în alegerile controlate. De exemplu, Orbán nu interzice adversarilor serioși să candideze.

Însă rivalii săi spun că a creat totuși un avantaj masiv nedrept pentru partidul său, Fidesz, prin circumscripții redeseinate strategic, un peisaj media controlat și cumpărarea voturilor.

Deși sondajele independente arată de luni de zile că liderul opoziției, Péter Magyar, și partidul său de centru-dreapta, Tisza, se află mult înaintea Fidesz, învingerea lui Orbán în ziua alegerilor va fi foarte dificilă.

În cei 16 ani la putere, Orbán a păstrat controlul complet asupra regulilor care guvernează



Prim-ministrul Ungariei, Viktor Orbán

alegerile, ajustându-le în funcție de contextul politic și de natura opoziției, toate pentru a oferi partidului său un avantaj sistemic. Acest lucru reflectă „voința sa de a câștiga cu orice preț”, a declarat Zsuzsanna Szelényi, fost deputat Fidesz, care s-a despărțit de Orbán când acesta a mutat partidul de la liberalism la iliberalism.

Am mai văzut acest scenariu. Înaintea alegerilor din 2022, partidele de opoziție erau de asemenea așteptate să performeze bine prin formarea unui front comun împotriva lui Orbán — însă avantajul consolidat al Fidesz i-a permis în final să obțină o supermajoritate de două treimi în Parlament.

Pentru Orbán, acesta a fost doar un semn că majoritatea conservatoare este auzită.

„Întreaga lume poate vedea că politica noastră creștin-democratică, conservatoare și patriotică a câștigat”, a declarat un Orbán triumfător susținătorilor săi după ceea ce a fost atunci a patra sa victorie consecutivă. „Trimitem Europei un mesaj: acesta nu este trecutul, acesta este viitorul”, a adăugat el.

Kim Lane Scheppele, profesor la Universitatea Princeton și expert în alegerile din Ungaria, are o perspectivă mai sceptică.

„Ungaria lui Orbán arată cum autocratia pot manipula alegerile în mod legal, folosindu-și majoritățile parlamentare pentru a modifica legea astfel încât să neutralizeze orice strategie a opoziției”, a spus ea, comparând alegerile din Ungaria cu un puzzle complex: un cub Rubik din viața

reală pe care doar cei care l-au conceput știu să-l rezolve.

„În 2022, un bloc unit al opoziției conducea și în sondaje, iar speranțele erau mari că Orbán ar putea pierde. Dar mare parte din succesele sale electorale se datorează unui sistem electoral conceput pentru a-i asigura victoria”, a adăugat Scheppele.

După ce Orbán a câștigat ultimele alegeri libere și corecte ale Ungariei în 2010, a început rapid să pună bazele victoriilor ulterioare. A redus dimensiunea Parlamentului și a împărțit țara în 106 circumscripții uninominale, care diferă semnificativ ca mărime. Cele mai mari sunt în bastioanele opoziției, iar cele mai mici în zonele loiale Fidesz. Alte 93 de mandate sunt alocate proporțional, pe liste de partid.

În 2024 au avut loc noi ajustări ale circumscripțiilor din Budapesta, unde opoziția este mai puternică.

Guvernul respinge acuzațiile, susținând că modificările reflectă schimbări demografice. Purtătorul de cuvânt al Guvernului, Zoltán Kovács, a spus că aceste critici reprezintă un „argument subtil”.
Orbán a legalizat turismul electoral

Pe măsură ce se apropiau alegerile din 2022, a devenit clar că Orbán urma să fie provocat de o alianță în mare parte unită a partidelor de opoziție. În noiembrie 2021, el a legalizat ceea ce a fost numit „turism electoral”, permițând maghiarilor să se înregistreze pentru a vota oriunde în țară, chiar dacă nu locuiau în acea circumscripție.

„Orbán știe cine sunt alegătorii săi”, a declarat Scheppele pentru Politico. „Fidesz are sondaje interne foarte bune și baze de date foarte detaliate. De fapt, este ilegal să colectezi multe date personale despre alegători, dar Fidesz face acest lucru de decenii, așa că are capacitatea de a muta alegători în circumscripții pe care Fidesz se teme că le-ar putea pierde”, a spus ea.

Alegători maghiari suplimentari din apropiere

În căutarea unor voturi și mandate suplimentare înaintea alegerilor din 2014, Orbán a oferit cetățenie și drept de vot unui număr estimat de 2 milioane de maghiari etnici

care trăiesc în țările vecine. Iar de-a lungul anilor, sute de mii dintre cei care locuiesc în teritorii care au făcut parte din Ungaria înainte de Primul Război Mondial au acceptat oferta.

Acești alegători tind să fie mai în vârstă și să nutrească nemulțumiri iredentiste legate de pierderile teritoriale ale Ungariei după război. Până la aproximativ 90% dintre ei tind să voteze pentru Fidesz, care a investit sute de milioane de euro în comunitățile lor. Și, cu aproape 500.000 înregistrați pentru vot dintr-un electorat eligibil de aproximativ 8 milioane — ei pot face diferență. Mai mult, votul este ușor pentru maghiarii din apropierea granițelor. Ei pot vota prin poștă.

Cartofi și carne pentru voturi

Atunci când toate cele de mai sus se dovedesc insuficiente, au existat acuzații de cumpărare directă a voturilor. Fenomenul este uneori numit „Krumpliosztás” — sau distribuția de cartofi — în maghiară, deoarece criticii spun că uneori sunt oferite literalmente alimente în districtele mai sărace, cum ar fi comunitățile rome. În timpul ultimelor alegeri, Coaliția pentru Vot Curat, o alianță a patru ONG-uri maghiare, a declarat că a primit numeroase plângeri privind nelegi, inclusiv alegători cărora li s-au oferit 10.000 de forinți maghiari (26 de euro) pentru votul lor. Carne și alte bunuri au fost de asemenea oferite ca stimulente, a spus coaliția.

Coiful de la Coțofenești și două brățări de aur au fost recuperate

Bianca PREDĂ
redactia@monitorulcj.ro

Autoritățile olandeze au prezentat, joi, Coiful de aur de la Coțofenești din România, de o valoare inestimabilă, vechi de aproape 2.500 de ani, care fusese furat anul trecut în urma unui jaf din Muzeul Drents din Assen, transmite France Presse.

Un purtător de cuvânt al Parchetului olandez a prezentat în cadrul unei conferințe de presă, la Muzeul Drents, coiful datând din secolul al V-lea î.Hr., precum și două dintre cele trei brățări de aur furate în ianuarie 2025. Acest furt a stârnit indignare în România — care împrumutase obiectele pentru o expoziție — și a dus la o amplă operațiune de că-

utare pentru recuperarea artefactelor, scrie AFP.

MAE: România va returna „proporțional” garanția primită

În prima reacție oficială după recuperarea coifului de la Coțofenești și a două dintre cele trei brățări de aur, Oana Țoiu, ministra de Externe, transmite că România va restitui „proporțional” suma de aproximativ 6 milioane de euro, „după ce expertiza de specialitate va confirma starea de conservare a obiectelor”.

Ministerul Culturii a anunțat în septembrie 2025 că a încasat suma de 5,7 milioane de euro, reprezentând despăgubirea de asigurare pentru cele patru bunuri culturale mobile furate din Muzeul Drents.

Coiful are daune minore

Coiful de aur de la Coțofenești a suferit daune minore. „Prezintă câteva îndoituri, dar acestea pot fi reparate complet. Brățările nu sunt avariate”, a spus un procuror olandez.

„Cred că orice restaurator ar dori să repare acest coif pe gratis. Trebuie să fie îndoită”, spune Robert Van Langh, actualul director al muzelului Drents, numit după comiterea jafului. „Nu poți lipi bucățile desprinse înapoi pe un coif ca acesta. S-a mai făcut asta înainte cu lipici. Probabil că lipiciul acela s-a desprins în timpul jafului. Ar trebui să fie lipită din nou.”

Coiful de la Coțofenești și trei brățări de aur au prezentat, anul trecut, la Muzeul Drents din Assen în cadrul expoziției „Dacia – Tărâmul Au-

rului și Argintului”. Cu câteva zile înainte de închiderea expoziției și readucerea exponatelor la Muzeul Național de Istorie din București, care le împrumutase Muzeului Drents, trei bărbați au furat cele patru artefacte românești. În lunile care au urmat jafului, mai multe persoane au fost arestate.

Avocații suspectilor, implicați în recuperare

„Obiectele de artă ne-au fost predate prin intermediul avocaților inculpaților. În cadrul acestui proces s-au încheiat acorduri procedurale. Conținutul acestor acorduri va fi discutat în scurt timp în sala de judecată”, a explicat procurorul.

Procesul celor trei suspecti, aflați acum în arest, este programat să înceapă la mijlocul lunii aprilie. Artefactele



Foto: Muzeul Național de Istorie a României - Facebook

vor fi returnate României cât mai curând posibil, a anunțat procurorul.

O brățară, încă de negăsit, iar aceștia au oferit informații pentru recuperarea lor, potrivit RTV Drenthe.

dispărută. Procurorii precizează că artefactele au fost găsite după ce Parchetul a încheiat acorduri cu suspectii, iar aceștia au oferit informații pentru recuperarea lor, potrivit RTV Drenthe.



TOATE ANVELOPELE ȘI JANTELE ÎNTR-UN SINGUR LOC !

Anvelope – Jante – Vulcanizare – Hotel Anvelope

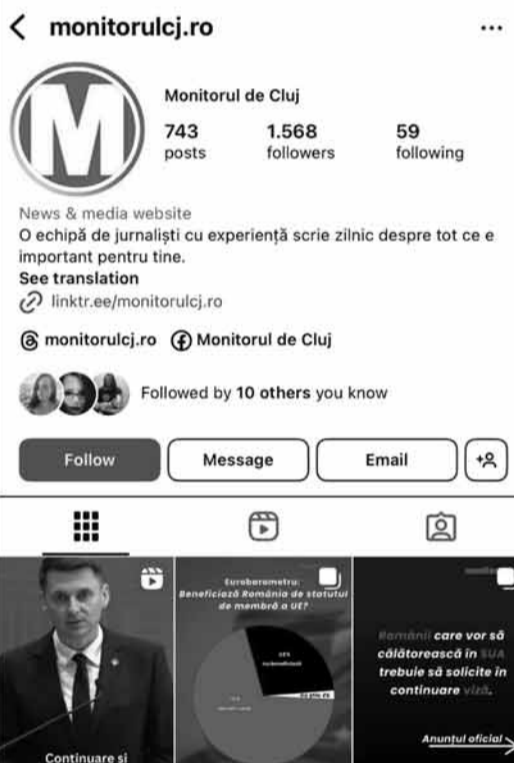
www.adax.ro www.adax.ro www.adax.ro

Str. Aurel Vlaicu nr. 150 Cluj Napoca

Tel. Mobil : 0722.619.317
Tel. Fix : 0264.411.691
Email : office@adax.ro



- Experiență de peste 30 de ani
- Disponibilitate mare în stoc
- Orice anvelopă sau jantă la comandă

Ne găsești și pe INSTAGRAM!


monitorulcj.ro

Monitorul de Cluj

743 posts 1.568 followers 59 following

News & media website
O echipă de jurnaliști cu experiență scrie zilnic despre tot ce e important pentru tine.
See translation
linktr.ee/monitorulcj.ro

@monitorulcj.ro Monitorul de Cluj

Followed by 10 others you know

Follow Message Email

Continuare și actualizările la guvernare

Eurobarometru: Beneficiază România de statutul de membru a UE?

Bărnău: care vor să călătorească în SUA trebuie să solicite în continuare viză.

Anunțul oficial

Vrei să fii mereu la curent cu cele mai noi știri și articole?

Urmărește-ne pe Instagram pentru:

- ✓ cele mai importante știri, analizate de jurnaliști profesioniști
- ✓ Informații actualizate
- ✓ Conținut exclusiv

Scanează codul QR și urmărește-ne acum!

Citește-ne și **ON-LINE** pe **monitorulcj.ro****ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ**

1. Informații generale privind autoritatea contractantă, în special denumirea, codul de identificare fiscală, adresa, numărul de telefon, fax și/sau adresa de e-mail, persoana de contact: Aeroportul Internațional Avram Iancu Cluj R.A., Cluj-Napoca, str. Traian Vuia, nr. 149-151, înregistrat la ONRC nr. J1992003463124, CUI RO 2882425, telefon: 0264/307.500, e-mail: office@airportcluj.ro.

2. Informații generale privind obiectul procedurii de licitație publică, în special descrierea și identificarea bunului care urmează să fie închiriat: „Inchirierea unor spații comerciale cu destinația birou și a unui depozit destinat activităților și serviciilor specifice utilizatorilor unui aeroport internațional”, spații cu destinația birouri administrative (E-50A – 24,61 mp, E-50B – 24,61 mp, E-50C – 21,57 mp) și spațiul S – 01E cu destinația depozit având suprafața de 10,86 mp”, având o suprafață totală de 81,65 mp, birourile fiind situate în Terminal Plecări, etaj, zona publică, iar depozitul este situat în Terminal Plecări, subsol, aparținând domeniului privat al Județului Cluj, aflat în administrarea regiei, închiriat conform Hotărârii Consiliului Județean Cluj nr. 112/28.05.2020 și în temeiul dispozițiilor O.U.G. nr. 57/03.07.2019 privind Codul Administrativ, art. 332 – 333.

3. Informații privind documentația de atribuire: se regăsește în fișa de date a procedurii, caietul de sarcini, clauzele contractuale obligatorii și formulare și modele de documente.

3.1. Modalitatea sau modalitățile prin care persoanele interesate pot intra în posesia unui exemplar al documentației de atribuire: prin mijloace electronice (gratuit) sau pe suport de hârtie, de la sediul Aeroportului Internațional Avram Iancu Cluj R.A., Serviciu Achiziții Publice, în urma unei solicitări scrise pe adresa de e-mail: office@airportcluj.ro.

3.2. Denumirea și datele de contact ale serviciului/ compartimentului din cadrul instituției de la care se poate obține un exemplar din documentația de atribuire: se pot obține de la sediul Aeroportului Internațional Avram Iancu Cluj R.A., Serviciu Achiziții Publice, telefon: 0264/307.500, int. 701/430, e-mail: office@airportcluj.ro.

3.3. Costul și condițiile de plată pentru obținerea acestui exemplar, unde este cazul, potrivit prevederilor O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ: prețul documentației de atribuire pe suport hârtie este de 200 de lei (T.V.A. inclus) sau echivalentul în euro la cursul BNR din ziua plății. Plata se poate face în numerar, la casieria organizatorului, în zilele de luni până vineri, între orele 09:00 – 15:00, sau prin Ordin de plată, într-unul din conturile: RO12BTRL01301202919844XX Lei sau RO58BTRL01304202919844XX Euro, deschise la Banca Transilvania, CIF RO 2882425.

3.4. Data-limită pentru solicitarea clarificărilor: **16.04.2026, ora 16:00.**

4. Informații privind ofertele:
4.1. Data-limită de depunere a ofertelor: **29.04.2026, ora 08:50.**

4.2. Adresa la care trebuie depuse ofertele: la sediul Aeroportului Internațional Avram Iancu Cluj R.A., str. Traian Vuia, nr. 149-151, Cluj-Napoca.

4.3. Numărul de exemplare în care trebuie depusă fiecare ofertă: Oferta se va depune într-un singur exemplar original.

5. Data și locul la care se va desfășura ședința publică de deschidere a ofertelor: 29.04.2026, ora 09:00, la sediul Aeroportului Internațional Avram Iancu Cluj R.A., str. Traian Vuia, nr. 149-151, Cluj-Napoca.

6. Denumirea, adresa, numărul de telefon și/sau adresa de e-mail ale instanței competente în soluționarea litigiilor apărute și termenele pentru sesizarea instanței: Tribunalul Cluj, Calea Dorobanților nr. 2-4, Cluj-Napoca, județul Cluj, telefon 0264-596110, fax 0264-595844, email tr-cluj@just.ro.

7. Data transmiterii anunțului de licitație către instituțiile abilitate, în vederea publicării: 02.04.2026.

ANUNȚ VÂNZARE TEREN**VÂND TEREN INTRAVILAN**

pe str. Cosășilor în Dezmir (Apahida), în suprafață de 1.000 mp, cu front la stradă și curent.

Preț 70 €/mp.

Detalii la telefon: **0742-164697****ANUNȚ DE ANGAJARE**

Domeniul Public Napoca S.A.
Calea Someseni Nr. 2, Cluj-Napoca, Jud. Cluj, 400397
Tel. 40-(0)264-55 26 66
Web: www.domeniulpublicnapoca.ro
E-mail: office@domeniulpublicnapoca.ro

D.P. NAPOCA S.A.

recrutează personal în vederea angajării pentru următoarele ocupații:

- Muncitor calificat/necalificat străzi – perioadă determinată;
- Mecanic utilaje – perioadă determinată;
- Agent securitate – perioadă determinată;
- Sudor – perioadă determinată;
- Specialist în managementul deșeurilor – perioadă nedeterminată;
- Șofer/conducător auto categoria B.C.CE.C1E – perioadă determinată;
- Îngrijitor grupuri sanitare publice – perioadă determinată.

Cei interesați vor depune la secretariatul societății sau pe e-mail (office@domeniulpublicnapoca.ro) cerere de angajare / scrisoare de intenție, însoțită de un CV, copie după actul care atestă pregătirea profesională, nivelul de studii).

Informații suplimentare la telefon 0264 552 666, interier 28, sau la sediul societății din Cluj-Napoca, str. Calea Someseni, nr. 2.

ANUNȚ PLAN URBANISTIC DE DETALIU

S.C. ZAMBI TRADING S.R.L., în calitate de titular, anunță inițierea „Elaborare plan urbanistic de detaliu pentru construire imobil mixt, împrejmuire, amenajări exterioare, amplasare firma luminoasă, organizare de șantier”, str. Osaului 61-63 și P-ța Liebnick nr. 1, loc. Cluj-Napoca. Consultarea propunerii se poate realiza în cadrul Primăriei Cluj-Napoca, Serviciul Urbansim, cam. 62.

ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

LICHIDATOR judiciar ALPINSOLV SPRL anunță vânzarea în 16.04.2026, ora 13:00, prin licitație publică a activului CALL MANIA SRL, în dosarul nr.175/1285/2020, compus din mobilier, aparatură electronică, aparate de fitness, instalații de încălzire și climatizare pentru incinte mari (hale). Prețul de plecare este 28.440,00 lei fără TVA redus la 60% din valoarea de lichidare. Detalii: 0733501358, office@alpingsolv.ro.

MICA PUBLICITATE**PIERDERI**

■ Subsemnata, **Muntean Roxana-Delia**, doresc sa declar pierdut Certificatul de membru al Colegiului Medicilor Stomatologi Cluj, titular Dr. **Muntean Roxana-Delia**, nr. de înregistrare în Registrul unic național 03799836. Seria CJ nr. 051300767.



Batrom reprezentanță și service **Rombat SA Bistrița**

www.batrom.ro Comercializează, formatează și montează acumulatori auto, acumulatori tracțiune, acumulatori staționari.

Reprezentanța Batrom din Cluj Napoca se află pe strada Streiului, nr. 12

Program: L-V – 08.00-18.00
S: 08.00-13.00

Telefon/Fax: 0264-41-45-68 Mobil: 0729-15-86-00

Cartușe și Reîncărcări pentru imprimante

ECONOMISEȘTI PÂNĂ LA 60%

prînk

900 magazine specializate în cartușe pentru imprimante

CLUJ-NAPOCA, Piața Cipariu, Tel: 0364266523
cluj@prink.ro www.prink.ro



Pe scurt

Pițurcă a laudat un jucător de la „U” Cluj

Fost selecționer al României Victor Pițurcă (69 de ani) a comentat prestațiile fundașului Andrei Coubiș (22 de ani) de la Universitatea Cluj. Pițurcă este de părere că fundașul central va deveni piesă importantă pentru Echipa Națională. În plus, el crede că jucătorul ar putea ajunge chiar la un nivel mai înalt de cel al Superligii. „Îmi place foarte mult Coubiș. Îl urmăream de când era la AC Milan. Echipa națională se va baza mult timp pe serviciile lui. Are calitățile unui mare jucător”, a spus Victor Pițurcă, potrivit Digi Sport. Crescut în Italia, Andrei Coubiș s-a transferat la Universitatea Cluj la începutul acestui an. Fundașul care aparține de AC Milan a ajuns în Superligă, inițial, sub formă de împrumut, însă aparițiile sale de pe Cluj Arena au impresionat, astfel că a fost transferat definitiv pentru 125.000 de euro. Jucătorul echipei antrenate de Cristiano Bergodi speră să-și continue drumul ascendent alături de studenții și să câștige cel puțin un trofeu la finalul sezonului. „U” Cluj este angrenată în ambele competiții interne în acest moment: campionat și Cupa României. „Mi-ar plăcea să iau cel puțin un trofeu anul ăsta. Dar putem două, de ce nu? Cupa și campionatul”, a spus Coubiș pentru Prima Sport.

Tony da Silva, categoric în privința mutării CFR-ului pe Cluj Arena!

Tony da Silva, fost antrenor în Superligă și jucător la CFR Cluj în perioada 2007-2011, a vorbit despre posibilitatea ca vișinii să își dispute meciurile de acasă în sezonul viitor pe Cluj Arena, stadionul unde rivala din oraș, Universitatea, își dispută meciurile de acasă. „Mutarea asta e complicată, sincer. Eu înțeleg partea practică, știu că CFR suportă singură întreținerea stadionului din Gruia și toate cheltuielile legate de teren, și nu e deloc ușor din punct de vedere financiar. Dar, dincolo de asta... Gruia e casa CFR-ului. Acolo s-a câștigat tot, acolo s-a construit identitatea clubului, acolo e ADN-ul echipei. Nu e doar un stadion, e locul unde s-a scris istoria, inclusiv meciurile din Liga Campionilor, seriile alea speciale pe care suporterii nu le vor uita niciodată. Cluj Arena e un stadion modern, e frumos, dar nu are aceeași încărcătură emoțională pentru CFR. E ca și cum ai pleca din propria casă într-un loc mai nou, dar fără sufletul pe care l-ai construit în ani. Deci da, înțeleg decizia din punct de vedere economic, dar din punct de vedere al identității clubului e o pierdere”, a spus Tony da Silva pentru Digi Sport.

U-BT vrea să își continue seria câștigătoare!

U-Banca Transilvania o va întâlni duminică, 5 aprilie, pe Bosna BH Telecom în penultimul meci de pe teren propriu din Top 8-ul Ligii Adriatice

Sergiu CRĂCIUN
redactia@monitorulcj.ro

Duelul de duminică, programat în BTarena, de la ora 20:30, va fi al doilea din acest sezon dintre cele două echipe. În meciul trecut, clujenii au câștigat la trei puncte diferență, scor 93-90, jucătorii antrenați de Mihai Silvășan reușind o revenire incredibilă după un deficit de 15 puncte.

Cele două echipe ar fi avut ocazia să se dueleze și în 2017, în turul secund al FIBA Basketball Champions League, însă KK Bosna a pierdut atunci în fața nemților de la Ludwigsburg. De altfel, în 2024, în cadrul turneului amical „Memorialul Mirza Delibašić” de la Sarajevo, cele două echipe s-ar fi putut confrunta în finală, însă U-BT a întâlnit-o pe Dinamo Sassari în ultimul act, după ce italienii i-au depășit pe bosnieci în semifinale.

Partida de duminică va marca revenirea lui Woodbury, odată cu expira-



Foto: Mădălina Ivan / monitorulcj.ro

U-BT o va întâlni duminică, 5 aprilie, pe Bosna BH Telecom

rea suspendării de trei etape. Jucătorul nu a putut evolua nici în succesele echipei în fața slovenilor de la Cedevita, 98-95 în BTarena, într-o restanță din prima run-

dă, respectiv 72-84, la Ljubljana, în meciul ce a contat pentru etapa a V-a. De asemenea, Kasey Shepherd va reveni pe parchetul din BTarena, de data aceasta din

postura de adversar. Fundașul american a sosit la Cluj-Napoca în sezonul de debut al echipei în EuroCup, înregistrând 8 meciuri în a doua competiție ca importanță din Europa, respectiv 23 de partide în LNBM. Pe lângă Shepherd, fanii clujeni vor avea ocazia să îl revadă în BTarena pe Muhamed Pašalić, jucătorul celor de la U-BT din sezonul 2015-2016, acum actualul antrenor al formației din Sarajevo. „Muha” a evoluat în 30 de partide pentru U-BT, punând umărul la succesul echipei noastre din finala Cupei României.

U-BT, în play-off-ul Ligii Adriatice

Calificarea clujenilor în Play-Off-ul Ligii Adriatice s-a concretizat odată cu înfrângerea pe care viitorul adversar a suferit-o luni, 30 martie, în deplasarea de la Belgrad, 80-66 contra Partizan. Cu trei etape rămase până la finalul Top 8-ului, KK Bosna și Igokea Aleksandrovac, ocupantele lo-

curilor 7 și 8 în clasament, au câștigat câte 9 victorii, în timp ce U-Banca Transilvania este pe locul 5, cu 13 victorii și nu mai poate rata accesarea în ultima fază a competiției.

Cu toate acestea, rezultatele ultimelor trei partide din Top 8 contează în vederea stabilirii împerecherilor din Play-Off. Succesele împotriva Cedevitei au crescut șansele echipei lui Silvășan de a încheia pe locul 5, loc ce ar garanta în sferturi o împerechere cu locul 4.

După disputarea celor opt etape, primele 6 echipe se vor califica automat în Play-Off. Locurile 7 și 8 vor merge în Play-In, unde vor mai veni primele două clasate din Play-Out (locul 9 și locul 10). Echipa de pe locul 7 va juca împotriva echipei de pe locul 8, învingătoare calificându-se în sferturi, alături de celelalte 6 echipe. Pierzătoarea va juca împotriva câștigătoarei dintre cele două echipe venite din Play-Out (locul 9 și locul 10), pentru ultimul loc care duce în Play-Off.

Superliga revine în acest weekend cu meciuri decisive!

Universitatea Cluj și CFR vor disputa în această rundă etapa cu numărul #3 din cadrul play-off-ului Superligii

Sergiu CRĂCIUN
redactia@monitorulcj.ro

După o pauză de două săptămâni dedicată meciurilor echipelor naționale pentru a fi stabilite ultimele națiuni calificate la Cupa Mondială din vara acestui an, Superliga revine la finalul acestei săptămâni.

Cu opt etape înainte de finalul sezonului, Universitatea Cluj ocupă primul loc, cu 33 de puncte, la egalitate cu Universitatea Craiova, despărțite, însă, de golaveraj. Rapid se află pe ultimul loc de pe podium, cu două puncte mai puțin, în timp ce CFR Cluj este pe 4, cu 30 de puncte. FC Argeș și Dinamo ocupă ultimele două locuri, cu 28, respectiv 26 de puncte.

Cele două formații clujene vor evolua duminică seara și luni. Prima dată vor intra în scenă studenții, care se vor deplasa pe terenul celor de la Rapid. Duelul este programat dumi-

ni, de la ora 20:30, pe arena din Giulești. O victorie a echipei antrenate de Cristiano Bergodi i-ar amplifica și mai mult șansele la titlu echipei de pe Cluj Arena și ar risipi, într-o mare măsură, posibilitatea ca trofeul să ajungă în curtea echipei patronate de Dan Șucu.

CFR caută prima victorie în fața Craiovei

CFR Cluj se va deplasa la Craiova pentru duelul din această etapă împotriva echipei locale, Universitatea. Oltenii încearcă să rămână neînvinși în fața vișiniilor de când Daniel Panca a preluat banca tehnică – no-iembrie anul trecut. De atunci, cele două echipe s-au întâlnit de două ori – duelul din campionat s-a încheiat la egalitate, 1-1, în timp ce Craiova s-a impus în Cupă, scor 3-1 după reprimile de prelungiri. În primul meci din sezonul regulat, olenii au plecat triumfători din Gruia după ce au învins cu 3-2 formația antrenată la acea vreme de



Foto: Mădălina Ivan / monitorulcj.ro

Dan Petrescu. Duelul de pe arena Ion Oblemenco este programat luni seară, de la ora 20:30, fiind meciul care va încheia etapa din Superliga.

Vișinii au primit o veste excelentă înaintea acestui meci. Neluțu Varga, principalul finanțator al clubului din Gruia, a anunțat că a achitat toate datoriile urgente, în valoare de 1,5 milioane de euro, iar jucătorii și fanii clubului pot răsufla liniștiți.

În cazul în care ardelenii nu ar fi achitat aceste datorii, existea riscul să nu poată participa în cupele europene în sezonul viitor, iar Federația Română de Fotbal să aplice o depunțare.

„Nu ne jucăm cu subiectul despre monitorizare, așa că în cursul zilei de azi (marți) facem toate plățile aferente. Am trimis toți banii. Nu e cazul să ne poarte nimeni de grijă. CFR e în continuare un club serios

și solid. Pe 25 martie se împliniseră doar două luni de restanțe către echipă. Nici vorbă să se fi strâns trei luni, așa cum am văzut că s-a scris recent. Vedeti ce vremuri trăim, astfel încât nu cred că e ceva ieșit din comun acest flux. CFR e un club fruntaș la salarizare și condiții. Plătim în fiecare lună în jur de 800.000 de euro doar pe contracte”, a spus Varga, potrivit GSP.